ČÍSLO 13 SAMOSTATNĚ NEPRODEJNÉ

lečo Magazín

LEDEN 2018

RAŠKA — KUZNIK

ova banner

Nové reklamní plochy v Ostravě

Více než 2200 kusů ova bannerů umístěných na sloupech veřejného osvětlení podél frekventovaných ostravských tepen.

kostka

Unikátní projekt velkoplošných reklamních ploch

Kostka je nepřehlédnutelná, přenosná, může být umístěna téměř kdekoli, ale vždy přesně tam, kde je potřeba.

horizont

Reklama v úrovni očí

Plochy horizont jsou umístěny na nejfrekventovanějších místech u obchodních center v Ostravě.

ovamedia
Reklamní a mediální agentura

+420 723 788 887
www.ovamedia.cz

Vítejte v roce 2018!

V prvé řadě bych Vám chtěla za celý tým Magazínu Lečo popřát to nejlepší v novém roce. Přeji Vám zejména pevné zdraví, protože bez něj nemůžeme svůj život užívat naplno. Přeji Vám štěstí na lidi, kteří budou měnit každodenní rutinu běžných dní na nezapomenutelné zážitky. Přeji Vám, abyste na všem dokázali najít to dobré a nepřidělávali si vrásky malichernostmi. Přeji Vám co nejvíc času na věci a aktivity, které Vás obohacují, rozvíjejí a baví. Přeji Vám co nejčastější úsměv na rtech :-)

Dostal se mi do ruky horoskop jisté kartářky. Podle jejího výkladu bude rok 2018 rokem rodinným. Rokem, kdy zvolníme v pracovním tempu a budeme se věnovat svým dětem, rodičům, vnoučatům. Moc bych si přála, aby to byla pravda. O Češích je všeobecně známo, že moc odpočívat neumí. Jsme pracanti, bereme přesčasy, brigády navíc, sedíme v práci dlouho po jejím konci, abychom nezklamali šéfa, bojíme se říct si o zvýšení platu, stejně jako se bojíme odejít a udělat změnu. A kdo tím nejvíce trpí? My sami a naše rodina. Ochuzujeme se o okamžiky, které jsou jedinečné a nevratné – příběhy našich babiček, objetí manžela nebo úsměvy dětí.

Mým posledním přáním do roku 2018 tedy bude, abychom našli ROVNOVÁHU mezi rodinou a prací. Abychom svůj čas využívali smysluplně s těmi, kteří to ocení a obohatí náš život. Nezapomínejme, že ty nejkrásnější věci jsou zadarmo.

Vaše čerstvá maminka Eliška

Obsah

Strana 4
Politická bouře
Volby 2017

Strana 8
Destrukce školství
Politika

Strana 10 - 13
Lukáš Hejlík
Rozhovor

Strana 16 - 17
Vila na Landeku
Představujeme

Strana 22 - 25
Albert Čuba
Rozhovor

Strana 30
Fajna dílna
Představujeme

Strana 32 - 33
Nejchytřejší kraj
Moravskoslezský kraj

Strana 35
Ostravarium
Komix

Šéfredaktorka: Eliška Ulehlová
Grafika: Ondřej Lukeš
Foto: Jan Poláček / Lukáš Kaboň
Vydává: ova media solutions, s. r. o., Ve Smečkách 589/14, 110 00 Praha 1
Evidenční číslo: MK ČR E 22153

E-mail: redakce@leco-ostrava.cz
Facebook: Lečo Ostrava
Web: www.leco-ostrava.cz
Inzerce: info@ovamedia.cz

Odběrná místa magazínu Lečo najdete na stránkách **www.leco-ostrava.cz**

Redakce nezodpovídá za obsah inzerce a reklamy.
Kopírovat nebo dále publikovat jakýkoli obsah časopisu je povoleno pouze se souhlasem vydavatele.

REKORDNÍ SÉRIE VÍTKOVICE NAKOPLA

SOUČASNÉMU TÝMU HC VÍTKOVICE RIDERA SE PODAŘILO VYROVNAT HISTORICKÉ MAXIMUM V POČTU VÍTĚZSTVÍ ŘADĚ. OSTRAVŠTÍ HOKEJISTÉ SE TÍM KATAPULTOVALI DO NEJVYŠŠÍCH PŘÍČEK EXTRALIGOVÉ TABULKY.

Vítkovickým hokejistům se v této sezoně nadmíru daří. Stále více a více potvrzují výbornými výkony i výsledky roli černého koně Tipsport Extraligy. Do ochozů OSTRAVAR ARÉNY tak proudí také čím dál více fanoušků, kteří tradiční ostravské a moravskoslezské sportovní veličině přejí po letech opět velký úspěch.

Tým trenéra a generálního manažera Jakuba Petra dokazuje celému hokejovému Česku, že se s ním musí počítat v těch nejvyšších patrech ligového žebříčku. Mužstvo se především v prosinci nadechlo k nevídané vítězné sérii, díky které dokonce vyrovnalo historický klubový rekord v počtu vítězství v řadě!

Je až téměř paradoxní, že na začátku vítězné šňůry stál zápas s Libercem, kterému předcházelo čestné buly z rukou legendárního útočníka Miroslava Fryčera. Ten patřil v dosud poslední mistrovské sezoně 1980/1981 k hlavním oporám zlatého vítkovického celku a právě výkon tohoto mužstva současní vítkovičtí bojovníci dorovnali.

„Dotkl jsem se kapitána Rosti Olesze, začal dávat góly a tým vyhrál devět zápasů v řadě, čímž vyrovnal náš rekord z mistrovské sezony. Když by se jim mělo přestat dařit, tak ať mi cinknou, já jim tam zase přijdu, vhodím buly, s někým se poplácám a bude to zase dobrý," smál se legendární útočník Fryčer.

Za vítkovickým vzestupem je možná i čestné buly Miroslava Fryčera, ale především tvrdá dřina ostravských hokejistů na hranici sebeobětování. „Vše si sedlo. Pětky hrají v podobném složení pořád pospolu a začalo to fungovat. Náš výkon už není jen o jedné nebo dvou formacích, ale gólově se prosazují všechny. Velkou jistotu máme v brance v Patriku Bartošákovi. Daří se nám i díky našemu systému. Vše do sebe zapadá," komentoval raketový nástup Vítkovic jejich nejproduktivnější hráč Ondřej Roman.

Samozřejmě ruku v ruce s dobrými výkony roste i zájem ze strany fanoušků. Navzdory nepopulárním úpravám cen si na vítkovický hokej nachází cestu stále více a více fanoušků. Dokládá to nejen tradičně derby s Třincem, ale také vyprodané hlediště Arény v utkání s mistrovskou Kometou Brno a nebo také téměř osmitisícová návštěva v duelu s předposledním Litvínovem.

Foto: Petr Kotala / HC VÍTKOVICE RIDERA

Vítkovický hokej je na vzestupu, Vítkovice se opět vracejí na svou někdejší silnou pozici. Jsou v top 3 extraligové tabulky, mají jednu z nejvyšších návštěvností v soutěži a přitom to nejdůležitější ještě teprve přijde. ■

INZERCE

IN PARK OSTRAVA

FITPARK
MALL.CZ
APM AUTOMOTIVE Váš dodavatel autodílů
FunBaby pro štěstí našich dětí

1. máje 103,
Ostrava-Vítkovice
703 00

www.inpark.cz

a spoustu dalších míst Vašeho zájmu...

Obchodně podnikatelský areál, který nemůžete minout!

BEZRADNOST RADY MĚSTSKÉHO OBVODU OSTRAVA-JIH

ANEB KDO NIC NEDĚLÁ, TEN TOHO "PODĚLÁ" HODNĚ!!!

RADIM LAUKO

Tak nám začal pro Český národ možná další osudový osmičkový rok 2018. Prvního ledna bylo dvacáté páté výročí vzniku České republiky. Před námi je sté výročí konce první světové války a vzniku samostatné Československé republiky. To byly ty hlavní pozitivní události v našich novodobých dějinách. V tomto roce si ale připomínáme výročí i těch událostí, které nás tragicky zasáhly - začátek komunistické totality v únoru 1948, vpád vojsk Varšavské smlouvy v srpnu 1968 a podpis Mnichovské dohody na podzim roku 1938. Hodnocení těchto milníků, pro naši zemi bezesporu přelomových historických, ale přenechám povolanějším. Zaměřím se na jiné události, významu mnohem lokálnějšího. Pro nás, obyvatele městského obvodu Ostrava-Jih, jsou však přesto pro svou aktuálnost nadmíru důležité. Letos tomu budou 4 roky, kdy bylo ustaveno neschopné vedení našeho městského obvodu Ostrava-Jih.

16 MILIONŮ NAVÍC DO KAPES VEDENÍ OBVODU

Za připomenutí rozhodně stojí fakt, že v minulém vedení pracovali na plný úvazek 4 lidé. V tom současném platíme politiků 8. Ročně nás stojí naši papaláši cca 8 miliónů, za celé období 2014 - 2018 nás vyjdou na 32 miliónů Kč. A to je dvakrát více než v minulém volebním období!!! Odpovídá tomu odvedená práce? Posuďte sami...

TRÁVA PO KOLENA, ANEB KLÍŠŤATA KAM SE PODÍVÁM

V říjnu 2014 proběhly komunální volby a o měsíc později jsme tu měli nové vedení obvodu. Sebejisté až arogantní jak Trautenberg a bohužel stejně tak žlučovité a neschopné. Jedním z prvních rozhodnutí novopečených radních bylo zrušení výběrového řízení na pokos trávy v našem obvodu. V průběhu roku 2015, jen si vzpomeňte, jsme "prozíravost" našich radních pocítili na vlastní kůži. Přes trávu jsme se téměř nemohli dostat na tramvaj a lidé kýchali a slzeli o sto šest. Obvodní rarita v podobě travní džungle se dokonce dostala do mnohých sdělovacích prostředků.

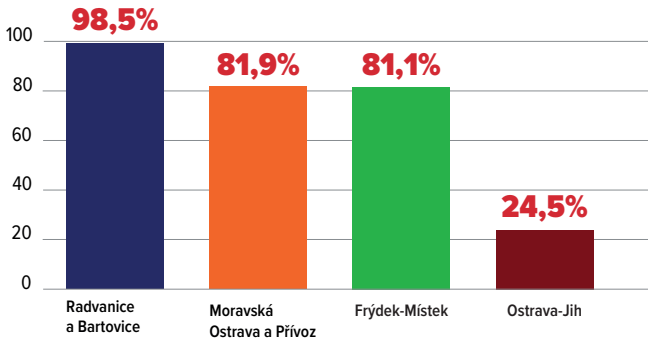
ZJIŠTĚNÍ ZA 2 MILIÓNY: "NAVYŠTE PRONÁJEM TĚLOCVIČNY O 0,03 KČ!"

Rok 2015 se nesl v duchu snahy o likvidaci úspěšných, leč pro současné vedení obvodu z nějakého důvodu nepohodlných ředitelů základních škol (konkrétně Kosmonautů 15, F. Formana, Provaznická a MŠ Za Školou). Vedení zadalo na tyto školy "forenzní audit". Stál cca 2 000 000 Kč a výsledkem bylo například doporučení, aby škola zahrnula do nájmu tělocvičny saponát použitý na umývání podlahy, čímž by se nájem zvýšil o závratných 0,03 Kč. To by např. v případě dané ZŠ činilo celých 400 Kč za celé tříleté sledované období. Přitom zisk z těchto pronájmů byl více jak 200 tisíc korun. Jistě - mohl být vyšší o čtyři stovky, a to na úkor sportovních oddílů pracujících s dětmi ... Ne opravdu se nejedná o vtip, ale o hořkou skutečnost. Je důležité dodat, že z našich daní platíme 10 obecních úředníků, kteří se zabývají kontrolní činností. K onomu vpravdě "šokujícímu" zjištění se tedy mohli dopracovat zaměstnanci úřadu a radní nemuseli vyhodit "do luftu" dva miliony. No jo, ale z kapes radních to nešlo, tak proč by se žinýrovali!

PRÁCE NA 25 %, ALE PLATY NA 100 %

A následoval rok 2016, jenž se zapíše do historie našeho obvodu. A víte čím? Kolosální neschopností vedení obvodu udělat významnější opravy cest, chodníků a dalších tolik potřebných rekonstrukcí, nemluvě o nové výstavbě. Vzpomenete si na jednu významnější rekonstrukci v našem obvodu? Jedinou, jakoukoliv... Pokud tápete, není to proto, že by vám selhávala paměť, není totiž na co vzpomínat, žádná nebyla! A čísla to potvrzují. Zatímco ti schopní vyčerpali více než 80 % kapitálových výdajů, naši "pracanti" ani ne 25 %!!! To je nejhorší výsledek za existenci našeho obvodu od jeho vzniku! Na prosincovém zastupitelstvu jsem na to poukázal a místostarostka Tichánková (ANO) lakonicky odvětila: "Chtěla bych vidět ty obvody a města, která dokáží vyčerpat 100 % peněz". Tak se na to paní Tichánková pojďme podívat! ■

Čerpání kapitálových výdajů za rok 2016 (Skutečno/plán)



Jak ukazuje graf výše, vedení našeho obvodu nevyčerpalo ani čtvrtinu rozpočtu, který si oni sami naplánovali utratit!
Prostě NEMAKAJÍ, KAŠLOU NA TO!
V říjnu 2018 budou komunální volby - POJĎME TO ZMĚNIT!!!

Ivo Vondrák:

„PŘIBYLO MI PÁR ŠEDIN, MÉ ŽENĚ SE TO ALE NAŠTĚSTÍ LÍBÍ.“

ROK 2017 BYL PRVNÍM KALENDÁŘNÍM ROKEM IVA VONDRÁKA V ROLI HEJTMANA. K TOMU NAVÍC PŘIBYLA I FUNKCE POSLANCE. JAK NÁROČNÝ ROK TO BYL A CO JEJ ČEKÁ V TOM NOVÉM? DOZVÍTE SE V ROZHOVORU S MUŽEM, KTERÝ NEZTRÁCÍ ROZVÁŽNOST, ALE TAKÉ ÚSMĚV NA RTECH.

Pane hejtmane, jsme na začátku nového roku. Stačí alespoň trošku sledovat dění v politice, aby bylo každému jasné, že jste měl náročný rok. Je to tak?

Víte, mám v povaze stále na něčem pracovat. Byl jsem v poklusu i jako rektor, takže mě přestup do politické sféry svou náročností nijak nepřekvapil. Práce hejtmana mne naplňuje a vidím v ní šanci, že jako patriot pro tento kraj můžu něco udělat. Je pravda, že když k práci pro kraj přibyla i funkce poslance, je to tempo ještě zběsilejší. Svou práci ale považuji za smysluplnou, takže mě nabíjí. Přibylo mi, pravda, pár šedin, ale mé ženě se to naštěstí líbí.

Jak Vaše cestování mezi Ostravou a Prahou Vaše paní snáší?

To víte, že by mě chtěla mít doma více (smích). Ale známe se už od vysoké školy a velmi dobře věděla, koho si bere. Během toho, jak přibylo práce, jsem si ještě intenzivněji uvědomil, jak je čas vzácný, takže volné chvíle, které trávím se ženou, svými přáteli nebo příjemným nicneděláním, si vychutnávám na dvě stě procent.

To mi neříkejte. Nicnedělání? To umíte?

No jejej! Volného času mám opravdu poskrovnu, ale vím, že bez odpočinku se z práce postupně vytrácí ten správný náboj. Umím se dlouze procházet s naším westíkem Oswaldem, mám rád dlouhé večery u knihy nebo dobrého filmu, teď o Vánocích jsme si doma prostě jen sedli, usrkávali domácí vaječný koňak a přitom si vykládali o nedůležitých věcech. Spočinout je velmi důležité.

Teď pojďme chvíli pracovat. Co Vás čeká v roce 2018?

S vedením Moravskoslezského kraje chceme navázat na úspěšný minulý rok. Snažíme se náš kraj udělat atraktivnějším pro mladé lidi. Věřím, že tomu napomůže Moravskoslezské inovační centrum, které podporuje nové technologie a inovativní postupy a napomáhá dynamičtějšímu rozvoji kraje a firem, které v něm působí. Chytré technologie chceme do fungování kraje zapojit tak, aby lidem zkvalitnily a taky zjednodušily život. Chceme dále rozvíjet fungující duální vzdělávání, budeme pokračovat v opravách cest, zlepšování životního prostředí, navyšování podpory kultury a sociálních služeb, zkvalitňování zdravotnických služeb, dobrém hospodaření a dalších oblastech. Práce nás tedy čeká opět hodně. A já věřím, že rok 2018 bude stejně úspěšný jako rok minulý.

Povídali jsme si spolu hodně o odpočinku. Kde budete odpočívat v roce 2018?

Jestli se podaří někam vyrazit aspoň na pár dní, to v tuto chvíli netuším. Ale kraj podporuje spoustu zajímavých akcí. A ačkoliv se jich z pracovních důvodů účastnit musím, bývají pro mne často místem, kde si mohu oddechnout. Letos jsem zvědavý na syna Boba Marleyho Ziggyho, který vystoupí na Colours Of Ostrava. Taky se těším, až navštívím olympijské parky. Přiznám se, že mě láká vyzkoušet si curling, tak to třeba vyjde právě tam. Taktéž nebudu chybět na Kontinentálním poháru v atletice, Zlaté tretře a dalších akcích, které Moravskoslezský kraj podporuje.

Máte pro čtenáře LEČA nějaké osobní přání?

Ať se smějí jako LEČO! Ale vážně: ať mají čím dále více důvodů se usmívat. Přeji všem pevné zdraví a pohodu. Lidé tady, na severu Moravy a ve Slezsku, jsou svérázní a srdeční, a tak jim přeji, aby měli dost síly se porvat se všedními problémy, které nás všechny v životě potkávají. A ať uzavřeme naše téma odpočinku: ať mají dost času sami na sebe, své rodiny a koníčky. ■

Mgr. Marek Pabjan:

„RADNICE VRÁTILA 10 MILIONOVOU DOTACI NA ZATEPLENÍ ŠKOLY.“

V LEČU SE PRAVIDELNĚ VĚNUJEME POLITICKÉMU DĚNÍ V NAŠEM OBVODĚ A V MINULÝCH ČÍSLECH JSME SE ZABÝVALI KONKRÉTNĚ ŠKOLSTVÍM. NAZVALI JSME TO TUTO OBLAST DESTRUKCÍ ŠKOLSTVÍ NA JIHU, PROTOŽE PODLE NAŠEHO NÁZORU K NÍ DOCHÁZÍ. V TOMTO ČÍSLE NAŠEHO ČASOPISU JSME SE ROZHODLI ZEPTAT MGR. MARKA PABJANA, JEDNOHO Z ŘEDITELŮ ŠKOL, PROTI NIMŽ V MINULÝCH LETECH NĚKTEŘÍ LIDÉ Z VEDENÍ OBVODU ORGANIZOVALI RŮZNÉ AKCE A NEÚSPĚŠNĚ SE SNAŽILI NAJÍT DŮVODY PRO JEJICH ODVOLÁNÍ.

Změnila se nějak situace od minulého roku, kdy na Vaši školu zřizovatel poslal předražený audit, který neukázal žádná pochybení?

Dá se říci, že žádné radikální změny se neudály. Obyčejné věci, které mají plynout se samozřejmostí, zůstávají problémem. Nemohu si stěžovat na přístup úředníků, ti jen plní pokyny, které dostávají. Vím, že jim samotným to žádnou radost nedělá. Zkrátka je to o tom, že někteří lidé, když mají klacek v ruce, okamžitě Vám ho musí hodit pod nohy a uškodit co možná nejvíc. Zároveň se snaží dělat to naoko tak, aby to vypadalo, že chyba je na Vaší straně.

Máte na mysli něco konkrétního?

Uvedu jeden příklad za všechny. Na podzim 2016 jsem žádal naši radnici o souhlas s přípravou a realizací projektu jazykové učebny a přístavby k naší škole, která by zároveň vyřešila bezbariérovost celé hlavní budovy tím, že v přístavbě by byl výtah a sociální zařízení pro hendikepované. Další prostory, jež by přístavbou vznikly, by pomohly vyřešit staré problémy naší budovy jako zoufalý nedostatek kabinetů, skladovacích prostor, místo pro knihovnu apod. Tento souhlas jsme dostali. Provedli jsme výběrové řízení, vybrali projektanta, učinili spoustu administrativních kroků, které jsou nezbytné k tomu, aby byl projekt zaregistrován k poskytnutí dotace, ve velmi krátkém čase byla zpracována projektová dokumentace. V mezičase se ovšem naši radní rozhodli neposkytnout nám pro realizaci této akce předfinancování. Abychom si rozuměli, předfinancování je v podstatě forma půjčky, protože systém je takový, že nejprve musíte projekt zrealizovat a teprve potom na něj dostanete dotaci z evropských peněz. V tomto programu je ještě nutné mít připraveno spolufinancování, jelikož dotace nepokrývá celých sto procent nákladů. To jsme si zajistili sami tím, že jsme si šetřili prostředky ve vlastních fondech školy. Jinými slovy tento projekt by náš obvod nestál ve finále ani korunu a budova školy by se konečně po letech dočkala nezbytného „vylepšení“. Rozuměl bych tomu, že obvod peníze nedá, protože je nemá. Jenže obvod jich v současnosti má až těžko uvěřitelný nadbytek, což si můžeme jednoduše dokumentovat pohledem na jeho rozpočet. Tento přístup mě prostě mrzí, protože já ty věci nedělám kvůli sobě, ale pro školu.

Vaše škola je jedna z mála, které dosud nejsou zcela zateplené, že?

Ano, je to tak. To je další smutná věc. Škola měla být celkově zateplena už v létě 2015, ale radní tehdy v únoru 2015 zrušili tuto akci těsně před jejím spuštěním tím, že nebyla podepsána smlouva se zhotovitelem. Následně radnice vrátila zhruba 10milionovou dotaci ze Státního fondu životního prostředí, která byla na realizaci zateplení určena. Od té doby se v tom takřka nic nepohnulo kupředu. Až letos se má zateplovat náš pavilon

tělocvičen, který je vyloženě v katastrofálním stavu. Takže aspoň z toho mám radost, byť to nejde tak hladce, jak by mohlo.

V čem by to mohlo jít víc hladce, jak říkáte?

Uvedu dva příklady. Prvním je barevnost pavilónu tělocvičen. V letech 2007 a 2008, kdy vznikala projektová dokumentace, platil princip, že barevnost fasády se detailně řešila až při realizaci, čili bylo víceméně jedno, jak ji projektant navrhl. Odbor investic, projektant a stavební technik z oddělení školství se vždycky dohodli se školou a našli pro všechny přijatelné řešení. Ovšem dnes je tomu jinak, tato praxe je pryč. Najednou se trvá na barevném konceptu obsaženém v původní projektové dokumentaci. Přiznám se, mám svůj estetický názor, že budova školy by měla působit příjemně a zároveň by měla děti vést k tomu, že věci se snažíme dělat, aby byly hezké a vkusné. Fasáda by tedy rozhodně neměla být fádní, ale ani přeplácaná barvami po vzoru cirkusu. Nemyslím si, že čím více barev, tím je stavba hezčí. Pavilón tělocvičen, o který se dělíme s vedlejší školou, se nachází mezi dvěma žlutými budovami a má být zeleno-bílý. Nemám pocit, že tím posíláme budoucím generacím ten nejlepší estetický vzkaz. Druhý příklad s tím souvisí. V loňském roce někdo z investičního odboru nechal provést aktualizaci projektové dokumentace a k té aktualizaci nás jako školu nikdo nepřizval, ani nám neoznámil, že se nějaká provádí. Někdo někde od stolu rozhodl o věcech, aniž by se přesvědčil o současném stavu a zkonzultoval jej s uživatelem budovy. Připadá to někomu jako racionální nebo koncepční práce? Mně nikoliv.

A myslíte si, že se něco změní?

Změní? (smích) Domnívám se, že až vyjde tento rozhovor ve Vašem časopisu, tlak na moji osobu rozhodně nepoleví. Naopak zesílí a budou se hledat jakékoli drobnosti a bude se možná i vymýšlet, že něco dělám špatně, abych byl popotahován. Někteří lidé nejsou schopni akceptovat základní demokratická pravidla, že každý má právo na názor, i když se neshoduje s tím jeho, a že konstruktivní kritika není pomluva, nýbrž snaha o zlepšení. Na druhou stranu musím přiznat, že mě velmi potěšilo, když na prosincovém zastupitelstvu starosta Bednář připustil, že se stala chyba, kdy jsem nebyl pozván k projednávání materiálu, týkajícího se naší školy. Beru tato slova z jeho úst jako příslib možného zlepšení. No a zlepšení by určitě bylo fajn.

Kromě toho, že už více než 10 let vedete ZŠ a MŠ Kosmonautů 15, jste také občanem obvodu Ostrava-Jih. Jak vidíte současné dění jako občan?

Jestli například mě osobně něco trápí, tak je to například stav místních komunikací v našem obvodě. Nemyslím velké dopravní tepny, o které se stará kraj, případně město, ale právě ty menší cesty místního významu, po nichž když denně jezdíme, máme mnohdy pocit, že jedeme spíše po schodech. Pomalu abychom si všichni pořídili auta z kategorie off-road. Rovněž parkování je ve všech sídlištních částech obvodu potíž, která přetrvává. Když jsem se na prosincovém zastupitelstvu ptal, jestli se plánuje komplexní řešení situace v celé části Zábřehu za kinem Luna, dostalo se mi odpovědi, že se s tím nepočítá.

Je to překvapivá odpověď?

Jistěže ne. Když se lidé na vedoucích místech některých odborů na úřadě střídají jak postavičky na orloji, na koncepční práci není čas. Než se nový vedoucí rozkouká, uplyne nějaká doba. Kromě toho úředník tady není proto, aby suploval práci politiků, kteří jsou za to lépe placeni než on. Lidé, kteří se rozhodli obsadit pozice uvolněných radních, tam už měli přicházet s dosti velkými vizemi a plány, do jejichž uskutečňování se měli pustit, co nejdříve to šlo. To se zatím až na světlé výjimky neděje.

Když se lidé na vedoucích místech některých odborů na úřadě střídají jak postavičky na orloji, na koncepční práci není čas.

Tou světlou výjimkou máte na mysli třeba participativní rozpočet?

Docela mě překvapilo, jak krotká byla na prosincovém zastupitelstvu opozice. Padla tam informace, že z vybraných projektů v roce 2016 nebyl dosud dokončen snad žádný. Čekal bych, že okamžitě padnou argumenty o něčí neschopnosti, nebo o tom, že je to celé špatně, že přece občan tady nemá za své volené zástupce vymýšlet, co se má a nemá dělat. A nic se nestalo, takže asi je vše v naprostém pořádku.

Jsme na začátku nového roku a to bývá čas, kdy bilancujeme ten předcházející. Je něco ve Vaší práci, co Vám udělalo radost?

Bez takových těch malých každodenních radostí, jako je třeba spolupráce s lidmi, kteří se snaží dělat věci co nejlépe, to samozřejmě nejde. Ale například obrovskou radost mi udělali naši žáci pátého ročníku, kteří u nás chodí do bilingvní třídy. Před Vánocemi jsme provedli testování jejich znalostí angličtiny a dopadli všichni naprosto úžasně. Každým rokem otevíráme další třídu, v níž je posílená výuka angličtiny, plus některém předměty se přímo v angličtině vyučují. Potvrdilo se, že to má velký smysl. Zároveň je to výzva. Nerad bych, aby nám tyto děti odešly na víceletá gymnázia, kde by se rozvoj jejich jazykové vybavenosti zastavil do doby, než je doženou jejich noví spolužáci.

Děkuji Vám za rozhovor.

Já Vám rovněž a čtenářům Leča přeji, aby rok 2018 byl pro všechny lepší než rok předešlý. ■

Dvořáčkovi: „NEŽ ABYCHOM SE KRITIZOVALI, NAVZÁJEM SI POMÁHÁME.“

UŽ TŘI GENERACE JEDNÉ RODINY SE STARAJÍ O MLSNÉ JAZYKY OSTRAVANŮ. DVOŘÁČKOVI JSOU I ZA HRANICEMI MORAVSKOSLEZSKÉ METROPOLE POJMEM, KTERÝ SE POJÍ S VYSOKOU KVALITOU JÍDLA I GASTRONOMICKÝCH SLUŽEB, A NEPROHLOUPÍTE, AŤ UŽ ZAVÍTÁTE DO NĚKTERÉ Z JEJICH RESTAURACÍ, NEBO VYUŽIJETE JEJICH CATERINGOVÝCH SLUŽEB. TAHLE RODINA TOTIŽ VÁŽNĚ UMÍ.

Najít společný termín pro naše společné setkání vůbec nebylo snadné. Když vedete tři úspěšné restaurace a zajišťujete občerstvení na největších místních akcích, svatbách a událostech, příliš volného času nemáte. Přesto se nám podařilo najít časovou skulinu a jedno nedělní odpoledne jsme usedli k rozhovoru s majiteli Restaurace U Dvořáčků, starším a mladším Rudolfem Dvořáčkem, Radimem Dvořáčkem, který vlastní restauraci Stará Kuželna a vede úspěšnou cateringovou společnost, a kuchařem a provozním A Café, nejmladším mužem z klanu Dvořáčkových, Radimem mladším. Společnost nám dělaly i dvě dámy z této rodiny – babička Jindřiška Dvořáčková a její vnučka, sestra mladšího z Radimů, Tereza. A bylo to velmi milé, usměvavé odpoledne.

Pojďme začít u Vás, Rudolfe, nejstaršího z rodu Dvořáčků, který započal tradici. Jak jste se dostal do pohostinství?

Rudolf st.: Jsem vyučený číšník a v Ostravě jsem vedl několik podniků a restaurací. Za zmínku stojí restaurace Gruzie, hotel Odra, který se dnes jmenuje Brioni, nebo známá vinárna Burgas v centru Ostravy. Když pak po revoluci končila restaurace Ostrava-Sever, hledal jsem místo, kam bych přesídlil. Moje známá v té době v restituci zdědila dům na Slezské Ostravě a ptala se mě, jestli bych ho nechtěl předělat na restauraci. Tak jsem to vzal. V té době syn Radim pracoval v Berlíně. Stáhli jsme ho domů a začali jsme fungovat jako rodinná firma.

Říkáte, že jste vyučený číšník. Měl jste tedy vztah i k vaření? Bavilo Vás to?

Rudolf st.: Bavilo? Spíš jsem musel! (smích) Dělal jsem nejdřív číšníka a pak vedoucího. K hrncům jsem se dostal až na Slezské, když jsme si otevřeli hospodu.

Měli jsme napsáno na tabuli: Česká jídla a pod ním byly v nabídce francouzské brambory, segedínský guláš, španělský ptáček

Co vy, Rudo, Radime? Chtěli jste už jako malí dělat to co táta, nebo jste byli donuceni situací?

Rudolf ml.: Já jsem byl donucen situací, vzhledem k tomu, že jsem vystudovaný slévač. (smích) Ale protože bylo v hospodě málo lidí, dostudoval jsem a šel dělat k tátovi.

Radim st.: Mě to k tomu oboru táhlo, ale táta nechtěl, abych byl číšník. (smích)

Restaurace U Dvořáčků je zaměřena na klasickou českou kuchyni. Ty ses, Radime, později odpojil a ve své restauraci Stará Kuželna vaříš spíše mezinárodní kuchyni, máš jiné postupy i zpracování potravin. Byl to záměr, aby bylo jasné, že to není další tátova restaurace?

Radim st.: Kuželna vznikla jenom proto, že jsem potřeboval

zaměstnat své nejlepší lidi z cateringu, kterému jsem se začal intenzivně věnovat. Akcí už bylo mnoho, a tak vznikl nápad otevřít druhou hospodu. Vzhledem k tomu, že jsou kousek od sebe, chtěli jsme, aby nebyly stejné.

Jak jsi přišel k prostorám dnešní Staré Kuželny?

Radim st.: Jezdili jsme kolem, když jsme dělali akce na Slezskoostravském hradě, a přišlo nám to jako dobré místo, i když lidi z počátku vůbec nevěřili, že by tam mohl někdo přijít, že by to mohlo fungovat. Říkali mi, že jsem blázen. (smích) A ono se to kupodivu rozjelo. Jsme na tom místě už sedmý rok. Předtím tam byla hospoda asi patnácté cenové skupiny. (smích)
Rudolf st.: Byl to spíš jen takový výčep, kam se chodily hrát kuželky.
Radim st.: A kulturisté tam chodili posilovat, že?
Rudolf ml.: Oni byli na Rudém říjnu a odtud se přestěhovali právě na Kuželnu. Ale to už je hodně dávno.

Radime, jsi nejmladší z mužského pokolení Dvořáčků a taky ses vrhnul do oboru, ve kterém jsi vyrostl. Byl to záměr?

Radim st.: Máš někde tu fotku?
Rudolf st.: Přesně na to myslím! Musíme najít tu fotku!
Radim st.: Máme fotku, na které děda vaří a Radim sedí v kuchyni na stole, má kuchařskou čepici a sleduje dědu!
Radim ml.: Původně jsem do oboru nechtěl, takže jsem se na střední dal na studia elektrotechniky. (smích) Na výšku už jsem šel na hotelnictví do Opavy, to ale nějak nedopadlo. Dlouho jsem pracoval u táty v cateringu a nějak z toho časem vyplynulo, že se chci osamostatnit. A tak vzniklo A Café. Původně jsem se pohyboval na place, ale z důvodu nedostatku zaměstnanců jsem oblékl rondon a už jsem v kuchyni tak nějak zůstal.

Jaký je vlastně koncept A Café?

Radim ml.: Původně to měla být kavárna s trochou jídla. Momentálně je to hodně jídla s trochou kavárny. (smích) Začínáme snídaněmi, pokračujeme přes obědy, zatím tedy takto do odpoledne, ale možná se to časem prodlouží. Uvidíme. A vaříme asi nejmoderněji ze všech našich podniků – naše jídla jsou zdravější, lehčí… Snažíme se dělat moderní věci.

Sledujete změny chutí lidí z Ostravy? Má třeba česká klasika pořád své zastánce?

Rudolf st.: Určitě jo. Máme stabilní hosty, kteří si jen občas zajdou někam jinam…
Radim st.: Třeba ke mně! (smích) Česká kuchyně pořád jede. I když i ta se dnes vaří jinak než dřív.

Vnímáte, že jsou lidé ochotni víc investovat do jídla?

Jindřiška: Už si zvykají.
Radim st.: Spousta lidí byla zvyklá na dotované ceny jídel, které byly před revolucí. Nevycházelo to ale ze skutečných cen potravin. Postupně se vše mění k lepšímu. Když je jídlo dobré a chutná jim, jsou ochotni si i připlatit.

Restaurace U Dvořáčků byla dříve vnímána i jako pivnice. Chodí k vám pořád lidé jen tak na pivo?

Rudolf ml.: Na pivo už moc nechodí. Pivko si dají na zapití k jídlu, ale už to rozhodně není jako kdysi, kdy sedli a vypili pět šest piv.
Rudolf st.: Dříve to opravdu byla pivnice, havíři u nás vypili běžně deset piv.
Radim st.: Spíš je to dáno i tím, že na pivo chodí dneska lidé do specializovaných pivnic. K nám přijdou hlavně na jídlo, dají si jedno na zapití, a to je vše.
Rudolf st.: Většinou navíc přijedou autem, takže si objednají jen birell. A v létě jsme prakticky polská restaurace. (smích) Jezdí k nám po cestě ze zoo i napřímo.

Jak se změnil trh se surovinami? Ty, Radime, jsi říkal, že vaříš nejmoderněji. Máš pocit, že jsou obchody s potravinami dobře zásobené?

Radim ml.: V Ostravě stále ne. Většinu věcí mi dokážou přivést z Prahy. Například italské suroviny nebo těstoviny, popřípadě maso. Třeba zelenina jev Ostravě naprostá katastrofa. V Makru se vůbec nedá nakoupit slušná zelenina, v létě nakupujeme na trzích tady nebo v Polsku. Je to čerstvé a kvalitní.
Radim st.: Přes léto využíváme navíc svého zelináře ze Šenova, ale jinak je to se zeleninou fakt špatné.

Co třeba maso, ryby nebo mořské plody?

Radim st.: Všechno vozí firma z Prahy třikrát týdně. Na Moravě pořád chybí farmáři, kteří by ve větším chovali dobytek na maso, aby byli schopni pokrýt poptávku. V Čechách, tam jsou, ale u nás chybí. A ten, kdo má farmu, má i svoji restauraci, kam dodává své produkty.

Museli jste přizpůsobovat jídelníčky i různým trendům a směrům, jako je vegetariánství, bezlepková jídla? Říkali jste, že se snížilo množství tuků v jídle...

Radim st.: „Bezlepkářů" přibývá, ale podle mě je to nafouknutá bublina, protože spousta lidí, kteří nejsou celiaci, chce bezlepkové jídlo, což není dobře.

Přijdou třeba lidé k Vám a chtějí vepřo-zelo bez knedlo?

Rudolf st.: Naštěstí ne. Když jdou na českou klasiku, většinou vědí, že tam bude tlustší maso, smetana i mouka. Pokud chtějí opravdu jíst zdravě, musí jít jinam.

Ve Staré Kuželně pár vegetariánských jídel najdeme, že?

Radim st.: Ano, vegetariánská jídla tam máme, veganská ne. Na ně se nezaměřujeme a ani to nemáme v úmyslu.

Co tedy Vaši zákazníci chtějí nejvíc? Co frčí v Restauraci U Dvořáčků?

Jindřiška: Svíčková, špenát, vrabci, králíci, kačeny. Prostě známá dobrá česká jídla. Přes léto děláme hodně saláty. Lidé mají rádi i fazole nebo hrách s uzeným masem.
Rudolf st.: Měli jsme napsáno na tabuli: Česká jídla a pod ním byly v nabídce francouzské brambory, segedínský guláš, španělský ptáček. (smích)

Co chutná zákazníkům v Kuželně?

Radim st.: Měníme jídelníček co tři měsíce. Je tam pár věcí, které stabilně zůstávají, jako třeba ossobuco na zelenině, které nabízíme celých sedm let, nebo smažený řízek se salátem.

Češi prostě řízky milují a nikdy se jich nevzdají!

Radim st.: Ne, to je prostě evergreen! Jinak si u nás lidé objednávají i ryby či pastu. Máme nového dodavatele na stařené maso, takže jedou i steaky.

A nakonec strávníci A Café...

Radim ml.: U mě si dávají hodně těstoviny. Každý týden nabízím dvě jídla, která měním. Většinou lidé přijdou právě na ně, na něco, co ještě neměli a chtějí to ochutnat. Velmi se mi osvědčila asijská jídla, po nich lidé doslova šílí! Překvapilo mě to. Jinak co se navaří, to se prodá. Od steaků, přes různá vegetariánská jídla, až po velmi populární burgery, trhaná masa, která můžeme dát do burgeru, tortilly, tacos. Vím, že toto všechno bude mít úspěch.

Stává se Ti někdy, že stojíš nad hrncem a říkáš si: „Co by tam dal děda?", nebo dokonce zavoláš o radu?

Radim ml.: Občas jo!

Rudolf st.: Ale já mu neporadím! (smích)
Radim ml.: Spíš ale volám tátovým kuchařům do Kuželny, ti mi většinou poradí. Ale volám jim minimálně. Na internetu je spousta receptů i s návody, takže to naštěstí není potřeba.

> Já bych chtěla ještě říct, že jsem na všechny naše chlapy moc pyšná! Jsou pracovití a opravdu dobří v tom, co dělají.

Chodíte navzájem do svých restaurací a dělíte se o postřehy? Přijdeš třeba za tátou do Kuželny a řekneš mu: „Nebylo to špatné, ale v tom rizotu by bylo lepší to nebo ono..."?

Radim ml.: Já popravdě nemám moc čas zkoušet, co má kdo dobrého, i když bych občas opravdu rád! (smích) Kdybych dostal nedobré jídlo, tak bych mu to řekl, ale to se u nás nestává! (smích)
Radim st.: Dřív, když jsem ještě pracoval u táty, občas nějaké třecí plochy vznikaly, ale teď jedeme každý svým směrem, a to je ideální stav.
Radim ml.: Myslím, že teď si spíš navzájem pomáháme, než aby-

chom se kritizovali, a to je dobře. My něco upečeme pro babičku, ona zase pro nás, s tátou si dohodíme navzájem akci… Záleží, kdo má zrovna čas a komu se co nejvíce hodí.

Je pro vás práce i relaxem, nebo unikáte do jiných aktivit?

Radim st.: Člověk musí dělat i něco jiného, jinak by se zbláznil. Času je málo, ale když náhodou nějaký je, jedu na lyže, nebo jdu na golf.
Rudolf st.: Já už provozuju jen gaučing. (smích) Ruda, to je ironman! (smích) Ten pořád lítá po nějakých šílených závodech!
Jindřiška: Ale už má spoustu medailí! Pochlub se!
Rudolf ml.: No, dělám trošku sport. Posilovna, běh a tak. Mám rád hory, vytrvalostní závody, Spartan Race a podobně. Takže posiluju a trošku sportuju.
Radim st.: Tak trošku minimálně pětkrát týdně! (smích)

Jak se dá skloubit rodina, děti a provozování hospody?

Radim st.: Výborně, když pracujeme všichni spolu! (smích) Když byly děti maličké, bydleli jsme v domě, kde byla dospoda. Tehdy třeba pětiletý Radim přišel v deset večer dolů v bačkůrkách a před hosty nám tam říkal, ať už jdeme domů. (smích)

Nemáš pocit, že bys byl ochuzen o dětství? (smích)

Radim ml.: Vůbec ne. Já jsem vděčný, že jsem vyrůstal na hospodě. Naučil jsem se pořádně pracovat.

Jak těžké je sehnat lidi do gastronomie, ať už kuchaře, číšníky, lidi na cateringy?

Jindřiška: Hrozně těžké.
Radim st.: Je to opravdu nelehké, protože je to dřina a lidem se pracovat nechce! Mám obrovskou výhodu, že mám šéfkuchaře, který si lidi umí srovnat, umí je vést, pochválit i zaujmout je. A to je pro ně také pojítkem k práci, protože se stále dozvídají nové věci.
Jindřiška: My máme tu nevýhodu, že jsme začínali jako rodina, všichni jsme makali a dělali jsme všechno. A teď to srovnáváme.
Rudolf st.: Měli jsme jednoho zaměstnance, toho jsme si vzali jako učně a je u nás dodnes. Stejně jako naše kuchařka, která je u nás dvacet let. Nedávno jsme potřebovali nového kuchaře, a to byla hrozná zkušenost. Po jednom jsme je vyhazovali! Pro ně to bylo hodně práce!
Jindřiška: Teď ale musíme zaklepat, máme skvělé lidi – kuchaře i číšníky.
Rudolf st.: Já už chci končit, takže si je zaučuji, ale oba noví kuchaři jsou šikovní.
Radim ml.: Nejsou to jen kuchaři, ale i servis. V Ostravě se doslova pereme o dobré lidi. A já mám tu zkušenost, že když jsou to lidé mimo obor, jsou lepší než ti vyučení. Dělají to totiž proto, že je to baví a zajímá.
Radim st.: Běžně se mi stává, že se o práci hlásí servírka, a když se jí zeptám, kolik unese talířů, řekne, že dva – v každé ruce jeden.
Jindřiška: Podle mě je základ, že to člověka musí bavit. Jinak to nestojí za nic.
Radim st.: Navíc práce v hospodě není „od-do“. A to je další věc, kterou nejsou lidé schopni přijmout.

Co vaše gastronomické sny? Kam byste se chtěli ubírat?

Radim ml.: Nápady by samozřejmě byly! Teď je pro mě stěžejní, aby se A Café stabilizovalo a já tady nemusel být každý den. Pak bude čas na další nápady, ale co to bude, si nechám pro sebe. Jeden už stihl někdo přede mnou, mám ale další, který opravdu nikomu neřeknu! (smích)
Radim st.: Já jsem plně vytížený, takže nemám moc prostor a čas se rozšiřovat. My se posouváme co do velikosti akcí, a to je docela záběr. Není problém udělat jednu velkou akci pro 2000 lidí, ale když děláme tři akce v jeden den, ve stejný čas a každá je někde jinde, je to náročnější.
Jindřiška: Já bych chtěla ještě říct, že jsem na všechny naše chlapy moc pyšná! Jsou pracovití a opravdu dobří v tom, co dělají. ■

S rodinou Dvořáčkových se znám od dětství. Později sestra brigádně pracovala pro staršího Radima na různých cateringových akcích a s nejmladším Radimem jsme se zase potkávali nejdřív jako děti venku a v dospělosti za barem v oblíbeném podniku na Stodolní. Celá tahle rodina je plná skvělých lidí, kteří jsou opravdovými profíky ve svém oboru.

Simply Fitness Academy: „MÉ ZMĚNY SI ZAČÍNÁ VŠÍMAT I OKOLÍ!“

Když proměna začínala, ručička váhy pod Sylvou ukazovala přes 115 kilogramů. „Z celkové hmotnosti měla Sylva téměř 63 kilogramů tuku, to je 54 procent. Měření In Body nám odhalilo hodnoty, které již byly kritické,“ vzpomíná na první měření majitel a hlavní trenér fitcentra Simply Fitness Pavel Bugaj. Sylva se ale projevila jako velká bojovnice a od začátku učarovala trenérům fitcentra svým zápalem, cílevědomostí a poctivostí. Nyní mají za sebou sedm měsíců dřiny, které se na těle trojnásobné maminky značně podepsaly. Dole už má neuvěřitelných 24 kilogramů, z čehož je 20 a půl kilo tuků!

„Sylva se již adaptovala na pravidelný fitness trénink a od listopadu přidala třetí tréninkovou jednotku týdně. Výrazně zapracovala na dodržování jídelníčku, přes Vánoce si dopřála čtrnáctidenní pauzu a od druhého týdnu v lednu pokračujeme s její přeměnou. Věřím, že na konci naší přeměny to nebude z tuků dole 30, ale 35 kilo,“ těší se z úspěchů svěřenkyně Pavel Bugaj. Také ona je progresu nadšená. „Výrazně se zlepšila moje kondice, což pociťuji jak při cvičení, tak v běžném životě. Těch 20 kilogramů z tuků dole je znát. Mé změny si začíná všímat také okolí a pozitivně ji vnímá i má rodina. Pokud trénuji v sobotu, k tréninku se přidává také má starší dcera Hanka,“ usmívá se Sylva a těší se, až se na konci přeměny odmění tím, co každou ženu potěší. „Pomalu bych měla začít měnit šatník, ale nechci to uspěchat!

Před námi je ještě dalších 15 kilo," směje se.
Její osobní trenér Jirka Kubiczek má především radost, že si jeho svěřenkyně zvykla na nový jídelníček. „Znamená to zejména jíst více a kvalitněji, s čímž měla první čtyři měsíce problémy, ale ty již překonala. Postupně přidáváme na objemu, ale také na kvalitě tréninku," říká trenér a dodává, že obdivuje, že Sylva překonala nejtěžší část přeměny, kdy všechno bolí a výsledky přicházejí pomalu. „Jsem rád, že Sylvu již cvičení začalo bavit, což samozřejmě v začátcích, než se dostavily první výsledky a než vznikl návyk, tak nebylo. Velice pozitivně hodnotím také to, že redukci hmotnosti z tukové tkáně jsme prozatím docílili jen úpravou jídelníčku a tréninkem ve fitness. Dokud to tak půjde, nic nebudeme měnit, trumfy v dietologii a změny v tréninku na zrychlení metabolismu si necháme až na závěr."
My budeme Sylvu samozřejmě sledovat až do finále, na jehož konci by mělo být již zmíněných 30 kilo tuků dole. Cože jste to říkali? ŽE TO NEJDE? V rukou odborníků a s pevnou vůlí jde všechno! ■

SIMPLY FITNESS ACADEMY

INZERCE

AUTO IN | Pašerových 2, Ostrava - Mariánské Hory | www.autoin.cz
Ford AUTO IN

Zdravě s Kiki: „I VY MŮŽETE BÝT ŠTÍHLEJŠÍ!“

JEDNO Z NEJČASTĚJŠÍCH PŘEDSEVZETÍ DO NOVÉHO ROKU BÝVÁ: „ZHUBNU!“ PŘEJÍT OD PLÁNŮ K ČINŮM JE ALE TĚŽŠÍ, NEŽ SE ZDÁ. CHCETE SE ZBAVIT PŘEBYTEČNÝCH KIL A NAOPAK NABRAT ZTRACENÉ SEBEVĚDOMÍ? ZÁKLADEM JE ZMĚNIT STRAVOVÁNÍ. KIKI VÁM PORADÍ, JAK SE PROJÍST KE ŠTÍHLEJŠÍMU TĚLU A SPOKOJENÉMU ŽIVOTU.

„Naprostým základem je zbavit se už na první pohled nezdravých potravin,“ začíná neúprosně výživová poradkyně Kiki. „Pokud si pod pojmem svačinka představíte dva bílé rohlíky a deset deka vlašáku, jste na cestě k rakovině střev, a nikoliv ke zdravému tělu. Nejprve otevřete svou ledničku a vyhoďte z ní vše, co tam nepatří – přesolené uzeniny, majonézové kupované saláty, čokoládové pomazánky plné cukru, falešné máslo neboli levný ztužený tuk, nízkotučné potraviny, tavené sýry, sladkosti a dále bublinkové nápoje, krabicové džusy a v nejlepším případě i alkohol.“ Samozřejmostí by pro Vás mělo ale být i zapojení pravidelného pohybu. Je jedno, jestli budete denně chodit na procházky, jezdit na kole, začnete tancovat, nebo se svěříte do rukou trenérů například v SimplyFitness, jako to udělala Sylva z naší proměny. Je nezbytné, aby se zrychlil Váš metabolismus, a to bez pohybu nepůjde.

Hlad je nepřítel

Podle Kiki je velmi důležité, abychom jedli pravidelně a kvalitně. Během dne by se nemělo stávat, že se dostaneme do situace, kdy máme takový hlad, že sníme první pokrm, po kterém sáhneme. „Jíst bychom měli alespoň čtyřikrát denně, pokud ale brzy vstáváme a pozdě chodíme spát, klidně můžeme jíst i šestkrát denně. Samozřejmě ta správná jídla! Rozhodně nejsem zastánce diet typu: Chceš zhubnout? Nežer. Tím si totiž koledujete pouze o to, abyste během krátké doby nabrali shozená kila zpět, často i s dalšími navíc.“ Univerzální hubnoucí jídelníček ale neexistuje. Záleží totiž na Vašem životním stylu, zdravotním stavu, energetickém výdeji. Jinak se bude stravovat maminka na mateřské, jinak 40letý muž, který chodí občas hrát fotbálek či cvičit do posilovny,anebo senior. Přesto Kiki vytvořila pro Vaši představu redukční jídelníček, ve kterém jsou zastoupeny všechny složky potravy tak, aby šla kila dolů bez pocitu hladu.

Skladba jídel

Představme si muže ve věku 40 let, který pracuje jako lékař. Říkejme mu Karel. Karel sedí celý den v ordinaci, během dne tedy příliš pohybu nemá. Nárazově chodí hrát volejbal. Někdy jde dvakrát týdně, jindy ale nehraje celý měsíc. Když ručička váhy překročila sto kilogramů, rozhodl se to Karel řešit. Co by měl ale jíst?

„Karlův denní energetický výdej je 8000 kJ, tedy 2000 kcal.Jídla tedy musíme seskládat tak, abychom se vešli do této hodnoty. Vypadá to, že to není mnoho, přesto se z takového množství náš Karel při troše snahy dosyta nají.“ Takto by tedy měla být složena jeho strava:

Poměr zastoupení složek potravy

BÍLKOVINY 40% / 188 g

TUKY 25% / 52 g

CUKRY 35% / 164 g

SN
= 2
32

SVA
= 1
25

OB
= 3
49

SVA
= 1
25

VE
= 2
32

Vaječné muffiny

- 3 vejce
- 50g šunky (na kostičky)
- drobně nakrájená zelenina
- 20g strouhaného sýru
- špetka soli, pepře, kypřícího prášku

Vše (kromě strouhaného sýru) smícháme v míse a rozdělíme do silikonových formiček na muffiny (nemusí se vymazávat). Vaječné muffiny posypeme sýrem a dáme péct do trouby na 180 °C cca na 25 min.

Vepřové nudličky na pórku s rýží

- 250 g libového vepřového masa
- 150 g pórku
- 150 g vařené rýže
- kari koření
- 1 cibule

Libové vepřové maso nakrájíme na nudličky, okořeníme kari kořením, solí a pepřem. Na pánvi osmahneme cibuli, přidáme maso a pórek. Podlijeme lžící vody a pět minut dusíme. Podáváme s vařenou rýží.

ÍDANĚ
20% = 37 g bílkovin, 10 g tuků,
g sacharidů

AČINKA 1
5% = 25 g bílkovin, 8 g tuků,
g sacharidů

ĚD
0% = 56 g bílkovin, 15 g tuků,
g sacharidů

AČINKA 2
5% = 25 g bílkovin, 8 g tuků,
g sacharidů

ČEŘE
0% = 37 g bílkovin, 10 g tuků,
g sacharidů

INZERCE

INZERCE

LEČO SE PTÁ VEDENÍ MĚSTA

MAGISTRÁT MĚSTA OSTRAVY

HNUTÍ OSTRAVAK

Získání ocenění Evropské zelené město 2020 by pro Ostravu znamenalo, že by se jednou provždy zbavila nálepky černého, špinavého a zaprášeného města. Už jen samotná účast v této prestižní soutěži, pořádané již od roku 2010, kde se Ostrava porovnává s těmi nejlepšími evropskými městy, vysílá jasný signál, že to myslíme se zlepšováním kvality životního prostředí vážně. Ostrava má skvělé výsledky již nyní. Např. v produkci CO2 na 1 obyvatele (3,7 t/rok), dosahujeme nižších hodnot, než je průměr jiných kandidátských měst na European Green Capital 2019. Ostrava, s rozlohou zeleně na jednoho obyvatele 160 m2, je třetí nejzelenějším krajským městem v ČR. V oblasti životního prostředí má Ostrava jasně definované strategické cíle, zlepšování životního prostředí je jednou z dlouhodobých priorit. Dopravní podnik Ostrava, který máme mimo jiné v radě města na starosti, v roce 2016 přepravil více než 88,5 milionů cestujících. Podíl nízkoemisních autobusů MHD, splňujících normy EURO5 a EURO6, včetně vozů s pohonem na CNG, v Ostravě překročil 71%. Ostrava rovněž připravuje projekt veřejného sdílení kol, tzv. bikesharing. Neustále rozšiřujeme síť cyklostezek, délka cyklistických tras a pruhů překročila délku 244 km. Ostrava již nyní splňuje veškeré definované ukazatele a parametry pro kandidaturu na Evropské zelené město 2020, ale to nám nestačí. Chystáme další inovativní zelené projekty, které posunou kvalitu životního prostředí ještě mnohem dál.

Zdeněk Hűbner

zastupitel Hnutí Ostravak

ODS

Pokud by Ostrava titul získala, bylo by to ocenění práce vedení města, které od revoluce dokázalo výrazně vylepšit ekologickou situaci ve městě. A i když ještě vše zdaleká není dokononalé, posun je zřetelný: výrazně se zlepšila kvalita ovzduší, přibylo zelených ploch, ekologizovala se doprava, odstraňují se staré ekologické zátěže. Titul by mohl pomoci k ještě většímu zájmu o své okolí, tak aby se zdravé životní prostředí stalo samozřejmostí. Zde je nutná společná práce města, občanů i podniků..

Martin Štěpánek

předseda ODS Ostrava

ANO 2011

Přínos pro město již má samotná kandidatura v soutěži o titul European Green Capital; díky přihlášce, kterou jsme zpracovávali pro Evropskou komisi, jsme sesbírali ohromné množství dat a vznikl tak ucelený dokument, který reflektuje nejen současný stav, ale hlavně dosavadní vývoj a plánovaný pokrok města ve 12 oblastech životního prostředí. Ostrava má tak šanci zlepšit svůj profil a získat pověst města, kde stojí zato žít, pracovat a navštěvovat jej. Nejen ocenění titulem EGC, ale samotná účast v soutěži umožňuje výměnu příkladů dobré praxe napříč evropskými městy. V neposlední řadě zapojení do této soutěže pro Ostravu znamená, že se chce nadále a vážně zabývat problematikou životního prostředí a mobilizovat nejen město a jeho partnery, ale i další regionální stakeholdery v neustálém zlepšování v této oblasti.

Velmi cenná bude pro Ostravu také zpětná vazba od hodnotitelů přihlášky, tedy odborníků Evropské komise.

Vítězství v soutěži pak bude kromě obdržení finanční částky 300 tis. EUR znamenat hlavně odměnu především v podobě marketingu a PR města, kdy začneme být mnohem více atraktivní nejen pro investory, ale také turisty. Ale nepředbíhejme. Tvrdím, že i samotná cesta je cíl.

Kateřina Šebestová

náměstkyně primátora

Ostrava bude bojovat o titul Evropské zelené město 2020. Jaký největší přínos by toto ocenění podle Vás pro město mělo?

PTÁME SE I PŘÍŠTĚ

ČSSD

SVŮJ PŘÍSPĚVEK DO UZÁVĚRKY TOHOTO ČÍSLA NEDODALO

KDU-ČSL

V podvědomí mnoha lidí, a to nejen v této zemi, bohužel přetrvává představa Ostravy, coby „ocelového srdce republiky“, produkujícího zejména uhlí a železo, ale také jako město plné továrních komínů, štiplavého zápachu, prachu, špíny, šedi a smogu. Vždyť ještě nedávno v textu jednoho renomovaného zahraničního průvodce se objevilo varování před návštěvou Ostravy, pokud člověk nehledá místo, kde se zastavil čas. Bohužel tento názor sdílí i nemálo Čechů, kteří navíc třeba v Ostravě vůbec nikdy nebyli.

Jistě bychom si moc přáli, aby všichni vnímali naši Ostravu takovou, jaká opravdu je. Že už není pouze tím městem železa a uhlí, ale moderním městem, které se snaží úspěšně zvládat své problémy a má reálnou ambici být městem krásným, čistým a perspektivním pro všechny, kteří touží po místě, v němž naleznou nejen vlastní sebeuplatnění, ale i vše, co umožní jejich rodinám vést šťastný a spokojený život. Právě proto je třeba vyslat jasný signál o tom, že to, co kdysi bylo, už dávno neplatí.

Je třeba, aby lidé, kteří jsou otevřeni vnímat a přijímat skutečnosti v jejich pravé podobě, aby ti všichni, přinejmenším v celé Evropě, věděli, že Ostrava má dnes prokazatelně nejvíce zeleně ze všech velkých měst v této zemi. Navíc je také připravena a schopna splnit požadavky všech dvanácti sledovaných oblastí, souvisejících s kvalitou životního prostředí, aby měla šanci obstát v naší kandidatuře na získání titulu Evropské zelené město 2020.

I při vědomí toho, že v minulosti snad žádné z měst, pyšnících se dnes tímto titulem, jej napoprvé nikdy nezískalo, nebo že konkurence uchazečů, z nichž lze jmenovat například vedle Budapešti, Wroclavi a Lisabonu také i belgický Ghent či islandský Reykjavik, je skutečně nesmírně silná, má naše kandidatura, z mého pohledu, svůj velký smysl a význam.

Zbyněk Pražák

náměstek primátora

KSČM

„Cena „Evropské zelené město“ se uděluje městům, která výjimečným způsobem pečují o své životním prostředí. Věřím, že tato cena, jejíž udělení bude posuzovat porota složená ze zástupců řady mezinárodních orgánů a organizací, se do Ostravy dostane a definitivně tak padne mýtus o „černé a zaprášené Ostravě“, jak jí prezentují někdy i v současnosti sdělovací prostředky, respektive „psavci“, kteří zde mnohdy ani nebyli. Ostravu již dnes vnímám v její rozmanitosti, s řadou míst a koutů, kde zeleň převažuje, kde dochází ke snižování prašnosti a exhalací, které byly daní za velký podíl těžkého průmyslu na našem území. Pohled z věže Nové radnice či Bolt Toweru nenechá nikoho na pochybách, že Ostrava je zelené město. Je zřejmé, že nejen zelenou barvou lze docílit zlepšení životního prostředí. Proto naší plnou podporu mají všechna opatření, které se již uskutečňují a uskuteční. Ekologizace dopravy, kotlíkové dotace, technologická opatření ve výrobních závodech, kropení, lepší a účinnější čistění silnic a komunikací, třídění a recyklace odpadů, podpora alternativních paliv v prostředcích hromadné i individuální dopravě, výsadba nových stromů a zeleně, péče o kvalitu vody prostřednictvím zamezení znečisťování řek a dalších vodních toků a ploch, zvýšení účinnosti čističek odpadních vod a dalších kroků pro zlepšení ŽP. K prosazování a podpoře těchto opatření jsou Kluby KSČM ve městě a městských obvodech připraveny.

Josef Babka

předseda Klubu KSČM

V NOVÉM ROCE S TRENDY Z AVIONU!

SLEVOVÉ ŠÍLENSTVÍ V AVIONU ZAČALO IHNED PO VÁNOČNÍCH SVÁTCÍCH, JE TŘEBA TOHO NÁLEŽITĚ VYUŽÍT VE SVŮJ PROSPĚCH! DÍKY SVĚTOVÝM MÓDNÍM DOMŮM A ŠPIČKOVÝM NÁVRHÁŘŮM, KTEŘÍ PREZENTUJÍ SVÉ KOLEKCE S TÉMĚŘ PŮLROČNÍM PŘEDSTIHEM, JIŽ DNES VÍME, ŽE ROK 2018 BUDE VELMI BAREVNÝ A DIVOKÝ. NA POLI MÓDY PŘINESE SPOUSTY ZAJÍMAVÝCH A NEOTŘELÝCH NOVINEK, AVŠAK VYUŽÍT MŮŽEME I MNOHO PRVKŮ LETOŠNÍHO ROKU. CO TEDY NAKOUPIT V SEZÓNNÍCH SLEVÁCH BEZ OBAV, ŽE BY JSTE MOHLI BÝT OUT?

NA PUDROVÉ VLNĚ

Zejména počátek roku se ponese v pastelových barvách. Chcete-li být opravdu chic, zaměřte se na veškeré odstíny fialové, fuchsiové, lila a růžové. Pokud neradi experimentujete, zakomponujte do svého outfitu alespoň jeden doplněk ve zmíněných barvách, odvážnější z Vás sáhnou po kabátku, kostýmku nebo all pink outfitu.

KABÁT STRADIVARIUS

KABÁT STRADIVARIUS

KALHOTY ZARA

ŽLUTÁ JÍZDA

Žlutá bude jednou z dominantních barev příštího roku. Ať už ji zvolíte v kombinaci s pastelovými barvami nebo jako jasně razící doplněk na neutrálním barevném podkladu, sytý odstín žluté Vás nenechá bez povšimnutí. Pokud jste romantická duše, pořiďte si rozevláté šaty. Pokud chcete být vždy středem pozornosti, zahalte se do žluté od hlavy až k patě. Ve slevách hledejte žluté kousky v kombinaci s oranžovou nebo zelenou – tyto dvě barvy budou rovněž velmi IN.

ŠÁLA ZARA

KOŠILE STRADIVARIUS

BUNDA STRADIVARIUS

TOP STRADIVARIUS

ŠATY BERSHKA

BOTY ZARA

SUKNĚ STRADIVARIUS

TŘPYT HVĚZDY JASNÉ

Pojďme se s lehkou nostalgií vrátit do devadesátých let! Módní domy diktují metalické aplikace, flitry, glitry, zkrátka vše co se jen trochu leskne. In jsou také vycpávky v ramenech, zavinovací šaty na způsob drahé kůže či jednoduché slip on koktejlky. Pokud se chystáte na ples a stále nemáte co na sebe, je ideální čas vyrazit na nákupy!

PROUŽKY, PROUŽKY, PROUŽKY

Pruhy jsou nesmrtelné a vždy budou s módou velmi úzce spjaty. V příštím roce hledejte proužky zejména svislé, nikoliv vodorovné. Na lehkých halenkách, širokých kalhotách, rozevlátých šatech nebo oversize košilích i potištěných džínách. Mezi oblíbený trend patří také pruhované kostýmky a sáčka, zejména pak v šedé barvě. Právě to bude pro jaro 2018 TOP bussines outfit.

KOŠILE STRADIVARIUS

KALHOTY PULL&BEAR

KOŠILE BERSHKA

KOŠILE PULL&BEAR

SUKNĚ STRADIVARIUS

BOTY ZARA

ROZKVETLÁ LOUKA

Čerstvě rozkvetlé květiny by ve Vašem šatníku rozhodně neměly chybět. V podobě nášivek a doplňků už na ně sice nenarazíme tak často, za to s tmavými šaty s květinovým potiskem rozhodně nešlápnete vedle.

IN/OUT

Rozlučte se s maxi rozevlátými sukněmi a nahraďte je širokými kalhoty s vysokým či nízkým pasem ve zvonovém střihu nebo 7/8 délce.

Je čas odložit tolik moderní a výrazný choker náhrdelník. Pořiďte si maxi náušnice a zvýrazněte tak svůj krk a odlehčený dekolt.

Doplňky jako nejrůznější psaníčka, kabelky nebo obuv s delším chlupem či kožešinou zanechte doma, místo nich se zaměřte na aplikace průsvitné, transparentní až futuristické ve stylu průhledného PVC.

Sportovní a odlehčenou bundičku alias bomber na chvíli dejte stranou a zkuste jej nahradit elegantnějším, prodlouženým blazerem.

Pozn: Ceny se mohou lišit dle aktuální nabídky

Vezměte své ratolesti na procházku do přírody kochat se barvami, jejichž specifické tóny dokáže vykouzlit jen podzim. A po cestě udělejte radost sobě a svým dětem některým z aktuálních trendy kousků v **AVION Shopping Park Ostrava.**

Vindy Krejčí / Úspěšná modelka, tvář mnoha kampaní, účastnice prestižních soutěží krásy a také HR managerka modelingové agentury FA FASHIONABLE.

avion SHOPPING PARK

Pro váš úsměv

OKTAGON MMA MÍŘÍ DO OSTRAVY

SHOW PLNÁ NEČEKANÝCH ZVRATŮ, TURNAJE BOJOVNÍKŮ **MMA**, VZESTUPY A PÁDY TVRDÝCH BORCŮ. TO VŠE JE **OKTAGON**. KDYŽ PAVOL NERUDA A ONDŘEJ NOVOTNÝ VSADILI NA CELOSVĚTOVÉ DAVOVÉ ŠÍLENSTVÍ KOLEM NOVÉHO BOJOVÉHO SPORTU, DOBŘE UDĚLALI. STATISÍCE FANOUŠKŮ V ČESKU A NA SLOVENSKU HLTAJÍ TELEVIZNÍ SHOW **OKTAGON VÝZVA** A HOJNĚ NAVŠTĚVUJÍ OSTRÉ TURNAJE. TEN S ČÍSLEM 5 ZAMÍŘÍ V BŘEZNU DO OSTRAVY.

MMA (zkratka anglického názvu Mixed Marial Arts) je plnokontaktní bojový sport bez využití zbraní, umožňující údery i chvaty, boj ve stoje i na zemi, spojující různé techniky jiných bojových sportů i bojových umění. Vznikl na konci 20. století ze soutěží, jejichž cílem bylo nalézt mezi různými bojovými uměními nejúčinnější způsob boje ve skutečných situacích neozbrojeného střetu. Bojuje se v oktagonu (osmiúhelník vyplněný pletivem, často označovaný jako klec) nebo v boxerském ringu. V profesionálních bojích se bojuje na omezený počet kol s přesně daným časovým limitem - tři kola po pěti minutách, titulové zápasy pět kol po pěti minutách a na amatérské úrovni se bojují tři kola po třech minutách. Povinné chrániče tvoří pouze speciální rukavice, chránič zubů a suspenzor. Je několik způsobů, jak dosáhnout vítězství — **knockout (K.O.), vzdáním soupeře (submission), zastavením rozhodčím - technickým K.O. (T.K.O.), vážnějším zraněním, které znemožňuje pokračování v zápasu (injury), nebo výhrou na body. (zdroj: Wikipedia)**

17. března 2018 se RT Torax Aréna v Ostravě-Porubě otřese v základech. Až pět tisíc fanoušků tady bude moci sledovat turnaj Oktagon 5. Nabitý program nabídne minimálně 11 zápasů, ve kterých se představí jak bojovníci ze Slovenska, Polska, tak především domácí borci, které by měla hnát vyprodaná aréna kupředu. „Poprvé uvidíte oba šampióny Oktagon Výzvy Gábora Borároše a Samuela Krištofiče společně," láká jeden z organizátorů a zároveň ostravský rodák Ondřej Novotný. Chybět samozřejmě nebudou ani borci z Ostravy a okolí. Místní šampión Matěj Kuzník, semifinalista Oktagon Výzvy Ondřej Raška či karvinský rodák a velký favorit David Kozma. „Čeká nás zatím suverénně největší akce tohoto druhu u nás. Aréna RT Torax bude upravena až pro 5000 fanoušků, kteří zažijí nejen skvělé zápasy, ale i obrovskou světelnou a doprovodnou show, jež si podle všech bojovníků a diváků, kteří již turnaj navštívili, v ničem nezadá s uznávanou špičkou tohoto odvětví."

Zdroj: www.czechfighters.cz

Davové šílenství, které se, stejně jako ve světě, dostalo i do Česka, dokazuje obrovský zájem o vstupenky na akci. „Jen pár dnů po zahájení předprodeje bylo prodáno již 1500 vstupenek, a je tak nad slunce jasné, že Ostrava zažije vyprodaný turnaj té nejvyšší úrovně," těší se druhý z tandemu pořadatelů Pavol Neruda. Vstupenky jsou k dostání v sítích ticketportal.cz a startují na 350 korunách.
„Skvělý zážitek čeká na všechny, majitelé vstupenek VIP Silver, Gold a All Aces se ale mohou těšit ještě na speciální chvíle navíc.

Pro tyto fanoušky budou připraveny velkoplošné bary na dohled osmiúhelné kleci Oktagonu, zážitkový catering od nejlepších českých společností a spousta dalších překvapení, které udělají z večera neopakovatelný zážitek," dodává Neruda.
Organizace Oktagon MMA je největší a nejznámější česko-slovenskou organizací pořádající stále populárnější turnaje bojovníků MMA. „Oktagon je však mnohem víc než jen to," říká Ondřej Novotný. „Pomocí televizní show Oktagon Výzva se nám podařilo dostat bojové sporty na výsluní. Díky této show totiž mohou fanoušci nejen sledovat zápasy, ale především vidět, co vše se skrývá za cestou na vrchol. A že je to cesta často opravdu trnitá." U obrazovek lidé sledovali tréninky a zápasy bojovníků, nahlédli do jejich soukromí, nouze nebyla o vypjaté situace, fanoušci dramaticky prožívali drastické hubnutí do váhových kategorií, krvavé souboje i nečekané prohry. Show česko-slovenské dvojice se stala nesmírně populární a statisíce zhlédnutí v televizi i youtube kanálu Oktagon MMA v obou zemích udělala do té doby z neznámých bojovníků známé a populární tváře, z nichž největší je v současnosti bezpochyby slovenský bojovník Gábor Boráros.

Matěj Kuzník

Ve svých teprve 22 letech má na svém kontě úspěchy, které by mu u nás mohl závidět kdejaký veterán. S cejchem nejmladšího šampióna GCF odstartoval první vlnu zájmu. S profesionálním skóre 10-3 je Kuzník, připravující se v gymu Fighting Club Ostrava, v hledáčku mnoha elitních českých bojovníků v lehké váze. Talentovaný borec má jednu důležitou přednost, díky které každým

zápasem roste jeho popularita a celkový potenciál. Jsou to jeho výkony a schopnost předvést atraktivní zápas. Doslova při každém svém představení v kleci zvedá diváky ze sedaček. V cestě za vítězstvím mu jeho bojovnická nátura zkrátka nedovolí polevit. Po skončení každé jeho bitvy se okamžitě mluví o nejlepším zápase večera, nebo dokonce roku. Matěj se navíc nebojí přijmout jakoukoli výzvu a zápasí i se zkušenějšími a papírově lepšími soupeři.
Kuzník bude jako ostravský rodák jednou z hlavních tváří turnaje, který se v moravskoslezské metropoli pořádá poprvé, ale určitě ne naposledy. Další plánovanou zastávkou organizátorů je Ostravar Aréna ve Vítkovicích, která je schopna pojmout až deset tisíc MMA fanoušků.

Gábor „BEAST MODE ON" Boráros

Slovenský bojovník s maďarskými kořeny a bilancí 14 vítězství a 4 porážky se díky vítězství v první sérii show Oktagon Výzva stal u nás i na Slovensku doslova superhvězdou. Kromě schopností v kleci za to může i jeho celkový vzhled zabijáka, který ještě před samotným zápasem vystrašil nejednoho ze soupeřů. Příkladný je ale i Gáborův přístup, s jakým k bojování a kariéře přistupuje. Kdekoliv se ukáže, je obklopen fanoušky s žádostmi o společné fotky. Pětadvacetiletý Boráros se připravuje po boku a pod vedením těch nejlepších, jako je trenér Oktagon Výzvy Ilja Škondrič, šampión Bellatoru Attila Végh nebo šampión M1 Global Ivan Buchinger. Bojovník z Trhové Hradské míří vysoko a jeho další zastávkou v cestě za snem bude právě Ostrava a turnaj Oktagon 5. Uvidíme opět „BEAST MODE ON".

David Kozma

Bývalý dvojnásobný šampión GCF v lehké váze, má nyní za sebou šest vítězství v řadě. Ve weltrové váze je na české půdě jedním ze dvou nejlepších bojovníků a nedaleko od své rodné Karviné se představí na domácí půdě po dlouhých pěti letech. Tentokrát se ve svém prvním zápase v organizaci Oktagon postaví pravděpodobně proti zahraničnímu soupeři. Kozma by se ale rád stal prvním, kdo bude držet titul Oktagonu ve weltrové váze. V tom případě by musel dříve či později nastoupit proti Gáboru Borárosovi, který je v této váze v Oktagonu zatím dominantní. Všeobecně je tato váha v Čechách i na Slovensku velmi vyhledávaná a je možné, že už na turnaji v Ostravě uvidíme první zápasy velké pyramidy a titul šampióna.

Ondřej „Andrés" Raška

Šestadvacetiletý rodák z Ostravy, trénující pod křídly populárního Jetsaam Gymu, je důkazem toho, že bojovníci nejsou jen hloupými rváči. Mimo svou MMA kariéru totiž zároveň studuje Veterinární a farmaceutickou univerzitu v Brně. K MMA se dostal díky sledování zápasů legendárního kanadského bojovníka GSP na youtube. Diváci znají Andrése především z druhé série show Oktagon Výzva, kde byl jednou z nejvýraznějších postav, a následně se blýskl i na finálovém turnaji, když porazil slovenského bojovníka. V Ostravě by rád přidal druhé vítězství v řadě a nastartoval ve váze do 84 kg pořádnou vítěznou šňůru. ■

AR CARS: SILNÉ AUTOMOBILOVÉ EMOCE

PORSCHE, FERRARI, LAMBORGHINI NEBO BENTLEY. TYHLE KRÁSKY NENÍ JEDNODUCHÉ BEZ POVŠIMNUTÍ PŘEJÍT. A KAŽDÝ, KDO JEZDÍ SMĚREM NA FRÝDEK-MÍSTEK, VÍ, KDE SE JEJICH DOKONALÝMI TVARY MŮŽE POKOCHAT. BOHATĚ OSVĚTLENÁ, PROSKLENÁ BUDOVA AR CARS PLNÁ SPORTOVNÍCH A LUXUSNÍCH VOZŮ JE UŽ NĚKOLIK LET PÝCHOU JEHO MAJITELE ZDEŇKA HRADECKÉHO.

Jak jste se k prodeji sportovních a luxusních vozidel dostal?

Již od dětství jsem obdivoval auta. Vždy jsem měl přehled o modelech vozu, ale v době mého dětství příliš mnoho k vidění nebylo. Byly zde škodovky, papaláši jezdili v tatrách a taky jsme obdivovali například polského polonéze. Doma jsme měli trabanta, ve kterém jsem se styděl jezdit již ve školce, ale také jugoslávského fiata Zastava, na kterého jsem byl náležitě hrdý. Po revoluci se trh s auty otevřel, a tak i já, když jsem v roce 1996 začal podnikat, jsem měl možnost jít za auty svých snů. Můj první vůz, který jsem si koupil, byl Ford Escort Cabrio, následoval Fiat Coupé, kterému se přezdívalo „ferrari pro chudé“, poté to bylo Mitsubishi 3000 GT a další vozy. V roce 2003 jsem si koupil v Německu první ferrari a při jeho nákupu jsem dostal myšlenku otevřít v Ostravě firmu, která se bude zabývat prodejem sportovních a luxusních vozů. A tak v roce 2004 vznikla společnost AR Cars. Cítil jsem, že je ta správná doba, kdy podnikatelé již chtějí a jsou schopni utratit větší částky za auta.

Jaké byly začátky společnosti v Ostravě?

Začínali jsme v polyfunkčním domě v Ostravě, kde byl prostor jen pro pět aut bez servisního zázemí. V roce 2006 jsme koupili prostory v Ostravě-Hrabové a pustili jsme se do rekonstrukce. Začátky byly velmi těžké. Bylo potřeba najít kvalifikovaný personál a vše vybudovat prakticky od nuly. Prvních pět let bylo značně ztrátových a v roce 2008, kdy nastala finanční krize, mi začal docházet dech. Finanční krize zasáhla i moji hlavní obchodní činnost, ze které jsem zpočátku provoz AR Cars dotoval, a tak jsem byl dokonce nucen uvažovat o prodeji. Ovšem jak krizrychle nastala, tak poměrně rychle odezněla a už v roce 2010 jsme skončili v plusových číslech. Otevřeli jsme rovněž autorizovaný servis značek Volkswagen a Audi, který jsme zřídili pro vytížení servisní činnosti.

Jak dnes firma funguje? Myslím poměr prodeje luxusních vozů a servis vozů značek Volkswagen a Audi...

Od začátku jsme věděli, že v těchto prostorách, které jsou vytvořené pro velkou firmu, nevystačíme jen s prodejem aut značek Porsche a Ferrari, proto jsme otevřeli i autorizovaný servis vozidel pro další vozidla. Myslím, že tento krok nás posunul k tomu, že dnes můžeme nabízet komplexní služby nejen klientům exkluzivních vozů.

Kde Vy sám vidíte zlom ve fungování firmy?

V roce 2011 jsme přes doznívající krizi prodali jedno z tehdejších nejdražších aut světa Koenigsegg Agera s cenou přes 25 miliónů korun a každoročně jsme navyšovali obrat firmy. Postupem času jsme přestali automobily dodávat jen významným klientům v Ostravě a okolí, ale významně vzrostl export vozů do zahraničí. A tak se z původního importu stal export hlavně do Německa, ale dá se říci i celého světa.

Jaké nejzajímavější klienty máte nebo jste měli?

Těch příběhů a historek je velmi mnoho a někdy mi ani moji známí nevěří, když je vyprávím. Přiletěl k nám například klient až z Japonska a koupil si u nás auto Audi R8. Jednoho dne se v našem salonu objevil hitmaker 90. let Haddaway, koupil si bentley a odjel v něm. Kontaktovala nás také jistá francouzská agentura s tím, že hledá automobil pro Leonarda DiCapria, který tráví dovolenou ve francouzském Cannes. Nikoho z agentury jsme v životě neviděli, stejně tak ani DiCapria. Přišly jen peníze na účet, pak přijel kamión, vozidlo naložil a odjel. Jindy jsme prodali vůz Porsche 918 Spyder šejkovi z Dubaje, který jej koupil svému synovi. Následně volal, že syny má dva a že by potřeboval i druhý stejný vůz. Bohužel auto za milion euro jsme měli skladem jen jedno.

Nedávno jste tady měli najednou tři automobilové skvosty – Ferrari F40, Ferrari F50 a LaFerrari, které dohromady stály skoro 200 miliónů korun!

Taky už jsme byli trochu nervózní.

To chápu, ale tato auta asi nejsou příliš „ukradnutelná“, nebo ano?

To patrně ne, ale přece jen při dennodenní manipulaci s těmito vozy se může stát cokoliv. Jedná se o sběratelské kusy a my jsme se navíc rozhodli vystavit je na našem showroomu a neschovávat je pod plachtami, což je jinak běžná praxe. Konkrétně třeba Ferrari F50 bylo vyrobeno jen v 349 kusech, a je tak jasné, že jeho hodnota bude už jen stoupat. Více už jich prostě nebude. V roce 2006 jsme komunikovali s klientem, který chtěl tento model koupit za 400 000 euro. Nyní stojí cca o milion eur více.

Vy tyto sběratelské kusy kupujete pro konkrétní zájemce, nebo tzv. na sklad?

Popravdě vždy jdu do koupě s myšlenkou, že pokud se auto neprodá, nechám si ho. Zatím se ale vždy prodalo. Stejně tak to bylo v roce 2014 s Porsche 918 Spyder. Tehdy se nám všichni smáli, když jsme ho kupovali. A dnes je cena těchto aut dvojnásobná, takže mě spíše mrzí, že jsme ho nepodrželi déle. Zisk mohl být ještě větší.

Jak se taková auta kupují? Musíte je vyhledávat na aukcích?

Pokud se klient rozhodne takový vůz koupit, většinou dobře ví, co chce a kolik takový vůz stojí. Například z vozů Ferrari F50 je v současné době v nabídce na světě šest aut. Po bližším prozkoumání mohu doporučit dva vozy ke koupi. Důležité je, abyste to nevnímali jako obyčejný dopravní prostředek. Musíte se povznést nad to, že je to auto. Je to investice, podobně jako kdybyste si koupili obraz.

Sledujete nějak vývoj na trhu exkluzivních aut?

Zhruba od roku 2015 se tomuto segmentu z hlediska investic začali věnovat i lidé, kteří nejsou fandové do aut. Nejsou to typičtí „autíčkáři“. Různé investiční skupiny, které zhodnocují finance klientů, začaly investovat i do sběratelských vozů. Proto hodnota vozů vylétla během dvou tří let velmi vysoko. Pravda je taková, že k některým novým vozům se dnes už nedá dostat. Automobilky si samy vybírají, komu limitované edice prodají. Musíte být například už mnohonásobným majitelem jiných modelů Ferrari, aby vám nabídli nový limitovaný model.

V čem vidíte dnes, po třinácti letech, úspěch ve fungování firmy?

Rozhodně za něj vděčíme i českému trhu. Našimi významnými klienty se staly osobnosti z businessu, například pan Aleš Buksa, řada dalších hybatelů české ekonomiky, ale také sportovci, právníci a lidé, kteří se odhodlali splnit si svůj sen.
V dnešní době jsme schopni zajistit nejen hračky pro velké kluky, ale také vozy pro práci. Důležité pro nás je, že nejenže vozy na jednom místě prodáváme, ale také poskytujeme veškeré mechanické servisní činnosti pro jednotlivce i pro vozové parky firem. Máme vlastní karosárnu, pneuservis, lakovnu a automyčku.

Organizujete i akce pro klienty?

Snažíme se čas od času zorganizovat akce pro klienty, ale upřímně je někdy obtížné nakombinovat skladbu pozvaných tak, aby byli všichni spokojeni. Jedná se tedy spíše o komorní akce. Pro mě je to ale spíše stres, aby se nikomu nic nestalo a všichni dojeli v pořádku. Proto jsme nedávno zorganizovali závod pro klienty na motokárové dráze v Třinci, kde se klienti mohli vyřádit bezpečně, což mě uklidňovalo! V menších skupinách organizujeme také vyjížďky do Rakouska, kde si klienti mohou pod dozorem instruktora vyzkoušet jízdu na ledu na uzavřené trati.

Jaké máte plány s AR Cars do budoucna?

Pokud bude ekonomika fungovat i nadále, chystáme se firmu rozšířit o nový showroom, který by se věnoval výhradně prodeji sběratelských vozů, jež je v současné době velmi oblíben. Nyní nabízíme skvosty jako Ferrari F40, Ferrari F50, LaFerrari, Porsche 911 GT2 Evo 993 a nabídku chceme dále rozšiřovat. Za úspěch vděčíme nejen našim zaměstnancům, ale především klientům, kteří dokážou ocenit naši snahu a komplexní služby. ■

Ondřej Horvath:

„NAPLŇUJE MĚ SPLŇOVAT VÝZVY.“

ONDŘEJ HORVATH DOKÁZAL VE SVÝCH 33 LETECH USKUTEČNIT SVOU VIZI. PROFESIONÁLNÍ KADEŘNÍK PŮVODEM Z OSTRAVY NECHTĚL JÍT VE STOPÁCH KONVENČNÍCH VLASOVÝCH SALÓNŮ, TOUŽIL VYTVOŘIT NĚCO UNIKÁTNÍHO. SPOJENÍ KADEŘNICTVÍ A UMĚLECKÉHO PROSTORU. JEHO DÍLEM JE FELIX - ONDŘEJ HORVATH ATELIER V SAMOTNÉM HISTORICKÉM SRDCI OSTRAVY.

Lásku k práci s vlasy podědil Ondřej Horvath po své mamince. Proto se rozhodl tento obor vystudovat a věnovat se mu. „Můj dědeček tvrdil, už když jsem byl malý, že ze mě bude jednou kadeřník,“ vzpomíná s úsměvem. Za svou dráhu profesionálního kadeřníka pracoval na mezinárodní úrovni pro firmu Schwarzkopf i pro značku Kevin Murphy. Své místo si našel i v Praze, a to rovnou ve dvou známých salónech. Práci kadeřníka se věnuje dohromady už čtrnáct let. Postupně se propracoval až k nápadu ke spojení kadeřnictví a uměleckého prostoru.

První myšlenka na toto neobvyklé spojení prolétla Ondřejovi hlavou před šesti lety. Postavil sám sebe před dvě možnosti: buď odcestovat pryč, nebo využít svůj potenciál v rodné Ostravě. Vybral si tu druhou cestu a otevřel si kadeřnictví na Tyršově ulici. Zhruba rok po otevření zjistil, že ho jeho práce nenaplňuje. „Bohužel jsem byl zamknutý v investici, takže jsem si nemohl dovolit odejít,“ prozradil. Vydržel tam fungovat čtyři roky. Pak se ukázaly technické problémy a musel se přestěhovat.

Když Ondřej objevil prostor krásného historického domu na Masarykově náměstí, hned se mu všechny myšlenky na spojení kulturního místa s kadeřnictvím vrátily. Načasování bylo opravdu přesné. Na místě dnešního ateliéru fungovalo ještě před nedávnem Loutkové divadlo. To se naštěstí přestěhovalo na Černou louku. A proto Ondřej neváhal a se svým nápadem oslovil majitele. Do půl roku bylo všechno zařízeno a Felix - Ondřej Horvath Ateliér mohl začít fungovat. „Nemohli jsme na nic čekat, museli jsme to zvládnout,“ dodal.

Důležitým bodem řešení byl název. Prosté„Kadeřnictví“ by pro tak neobvyklý nápad rozhodně nestačilo. Pátrání v historii vyneslo na povrch jméno Felixe Neumanna, uznávaného českého architekta, který postavil tento dům společně se sedmi na Masarykově náměstí a dalšími po celé Evropě. Každý,

Ondřej Horvath vystudoval ISŠ v Ostravě. Působil tři roky jako odborný trenér Londa Professional. Dalších sedm let působil jako odborný trenér a člen vzdělávacího týmu Schwarzkopf Professional ČR. Pracoval také jako stylista pro prestižní show **Mercedes Benz Prague Fashion Week**. Je držitelem mezinárodního certifikátu **Trainthetrainee Schwarzkopf Professional.** Byl už dvakrát nominován na **Czech and SlovakHair Dressing Awards**. Momentálně zastává pozici Trainer and consultant společnosti **Organic-Way Czech republic.** Kromě všech těchto velkých úspěchů je hrdým tátou dvou nádherných dětí – dcerky Amálky a mladšího syna Felixe.

kdo název uslyší, si ho zapamatuje. Navíc se Ondřejovi jméno Felix tak zalíbilo, že ho dal i svému synovi.

Spojovat kulturu s kadeřnictvím je opravdu velký oříšek. „Uvědomil jsem si, že mě naplňuje splňovat výzvy," tvrdí o sobě Ondřej. Říká také, že se chce stále nejvíc věnovat svému řemeslu, proto rozšiřuje svůj tým. Za necelé dva roky fungování už zjistil, co nemůžou, nebo opravdu nechtějí, dělat. Otevřený prostor totiž může být opravdu čímkoliv. Lidé sem mohou přijít i na kávu.

Co všechno se v prostoru vlastně odehrává? Hlavní činností je samozřejmě práce kadeřníků v salonu. Ti pracují s přírodní kosmetikou značky Organic-Way a snaží se o přirozený vzhled vlasů. Ateliér navíc slouží také jako školící centrum této značky pro Moravskoslezský kraj a Slovensko. Kromě toho prosazují galerijní činnost, začínají spolupracovat s Galerií výtvarného umění v Ostravě. Už uspořádali dvě vernisáže. Skvělá akustika umožňuje pořádat koncerty i divadlo. Pořádají také soukromé akce, workshopy, prezentační večery nebo módní přehlídky. Momentálně spolupracují se známou pražskou návrhářkou Josefinou Bakošovou, která má v ateliéru svůj módní show room. To všechno dovoluje velikost prostoru, vzdušnost a pětimetrové stropy.

Projekt pomohlo realizovat velké množství lidí. Důl Hlubina pomohl ateliéru s těžkou prací a s opravou prostoru. Vizualizace projektu se zhostil Jan Kulich. Ondřej Sýkora, hlavní projekt manažer pro Janáčkův máj, je u každé události a pomáhá třeba s pořádáním koncertů.Na designu interiéru pracoval Ondřej Turoň.

A na co se můžeme těšit v nejbližší době? Ateliér Felix má rozjednáno spoustu vernisáží a akcí, které proběhnou v příštím roce. V polovině února se jemnější pohlaví užije„Den pro ženy", své úspěšné vstoupení zopakuje i výrazný ostravský hudebník Michal Žáček.A aby vám žádná událost neutekla, stačí sledovat facebook ateliéru Felix! ■

INZERCE

OPTIMA

Pronájem nebytových prostor

Telefon: 553 810 500

› Areály Ostrava:

VENUŠE
ul. Dr. Martínka 1295/2B,
700 30 Ostrava–Hrabůvka

KOTVA
ul. Výškovická 110-114,
700 30 Ostrava–Zábřeh

ASTRA
ul. Plzeňská 2621/2,
700 30 Ostrava–Zábřeh

KORUNA
ul. Mongolská 1529/6,
708 00 Ostrava–Poruba

U JIŘÍKA
ul. Břustkova 670,
700 30 Ostrava–Výškovice

ZAHRADA
ul. Oty Synka 1813/2,
708 00 Ostrava–Poruba

› Areál Kopřivnice:

KOPŘIVNICE
ul. Štefánikova 1159, 1160,
742 21 Kopřivnice

OPTIMA

Optima spol. s r. o.,
Rytířská 400/22, Praha 1,
PSČ 110 00

ŠŤAVNATÝ WEB

WWW.LECO-OSTRAVA.CZ

ZROB SI SÁM ANEB OSTRAVA MÁ FAJNOU DILNU

PODRUHÉ JSME VYRAZILI DO AREÁLU DOLNÍCH VÍTKOVIC, ABYCHOM DALI PRŮCHOD NAŠÍ TVOŘIVOSTI! TENTOKRÁT SI ŠÉFREDAKTORKA ELIŠKA VYZKOUŠELA VE FAJNE DILNĚ PRÁCI SE DŘEVEM. VÝSLEDKEM BYL OKOUZLUJÍCÍ JELEN, KTERÝ DOSTAL JMÉNO ALBERT.

FAJNA DILNA vychází z konceptu DIY dílen (Do It Yourself) nebo jak se říká u nás: „Zrob si sám“. A tak jsme se do toho pustili! Výroba jelínků z dřeva probíhala v rámci workshopů ve FAJNE DILNĚ od podzimu a Eliška měla možnost vyrobit si zřejmě poslední kousek a to pod dohledem vedoucího dílenských provozů Tomáše Slabého. “Jelínky tvoříme z kousků dřeva povětšinou z náletových dřevin přímo v areálu Dolní oblasti, takže zabijeme dvě mouchy jednou ranou,” směje se mladý muž. K výrobě jsme potřebovali 10 kousků dřeva, aku vrtačku a úhlovou brusku, šest šroubů se závitem a tavící pistoli. “Vymysleli jsme to co nejjednodušeji, aby to zvládlo i malé dítě,” dodal Tomáš Slabý. Jak tedy na to?

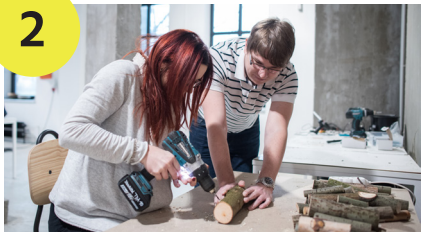
Více na www.fajnadilna.cz nebo Facebooku Fajna dilna.

Z polínek malých a větších vybereme ty pravé na jelínkovo tělo, nožky, krk a hlavu.

1

Pomocí aku vrtačky vyvrtáme do největšího polínka dírky v místě, kde bude krk a nohy. Tedy celkem pět děr. Dírky ale musíte udělat i do nohou a z obou stran krku.

2



Našroubujeme k tělu nohy, krk a na něj hlavu.

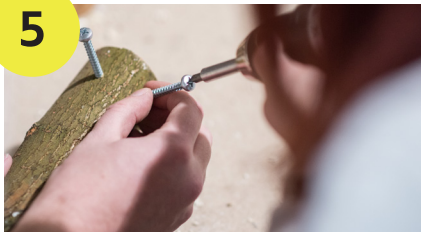
3

Ouška a ocásek přilepíme pomocí tavné pistole. Na parůžky vyvrtáme do hlavy dvě malé dírky a větvičky tam zasuneme, případně zajistíme také tavnou pistolí.

4

Do těchto děr našroubujeme s pomocí aku vrtačky s příslušným bitem šrouby nebo vruty bez hlavy, pokud je jako my pak nechcete řezat úhlovou bruskou.

5



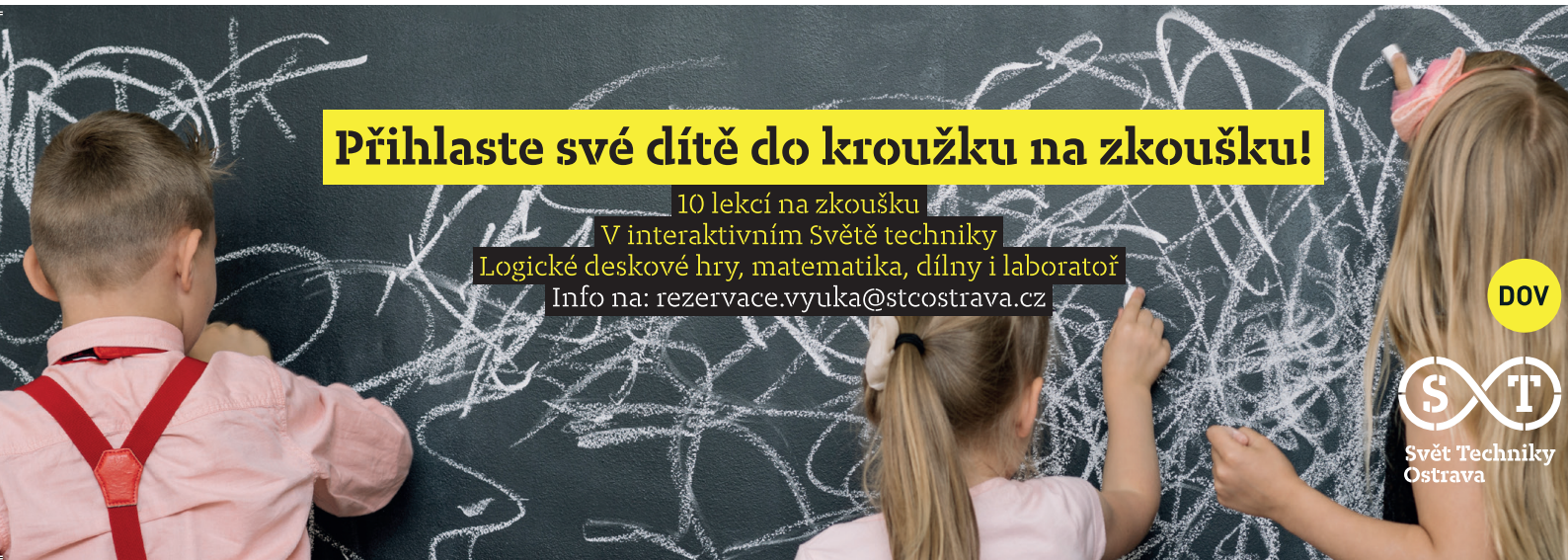
Vybereme vhodné kousky dřeva na ouška, ocásek a větvičky na parůžky.

6

A je to! Albert může směle do světa!

7

INZERCE



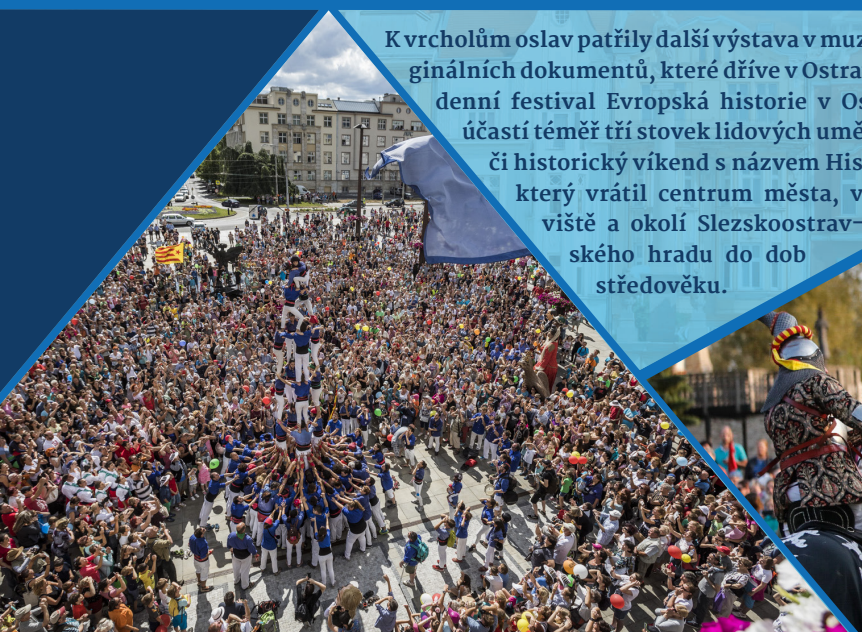
750!!!

OSTRAVA 1267 — 2017

PRVNÍ PÍSEMNÁ ZMÍNKA O OSTRAVĚ SE OBJEVILA V ZÁVĚTI BISKUPA BRUNA ZE SCHAUENBURKU S DATEM 29. LISTOPADU 1267. V LONI TO BYLO TEDY 750 LET OD PRVNÍ PÍSEMNÉ ZMÍNKY O MĚSTĚ.

Celoročními oslavami jsme usilovali o to, aby se připomínka tak významného výročí v dějinách našeho města neomezila jen na jednorázovou oslavu, byť by byla grandiózní, ale aby byla celoročním projektem zahrnujícím mnoho nejrůznějších akcí, ze kterých si mohl vybrat opravdu každý. Celoroční oslavy 750. výročí od první písemné zmínky o městě zahájila veleúspěšná výstava korunovačních klenotů v Ostravském muzeu, kterou vidělo téměř 25 tisíc návštěvníků.

K vrcholům oslav patřily další výstava v muzeu Ostrava nevídaná s řadou originálních dokumentů, které dříve v Ostravě vystaveny nebyly, dvoudenní festival Evropská historie v Ostravských ulicích za účastí téměř tří stovek lidových umělců z Katalánska či historický víkend s názvem Historický rej, který vrátil centrum města, výstaviště a okolí Slezskoostravského hradu do dob středověku.

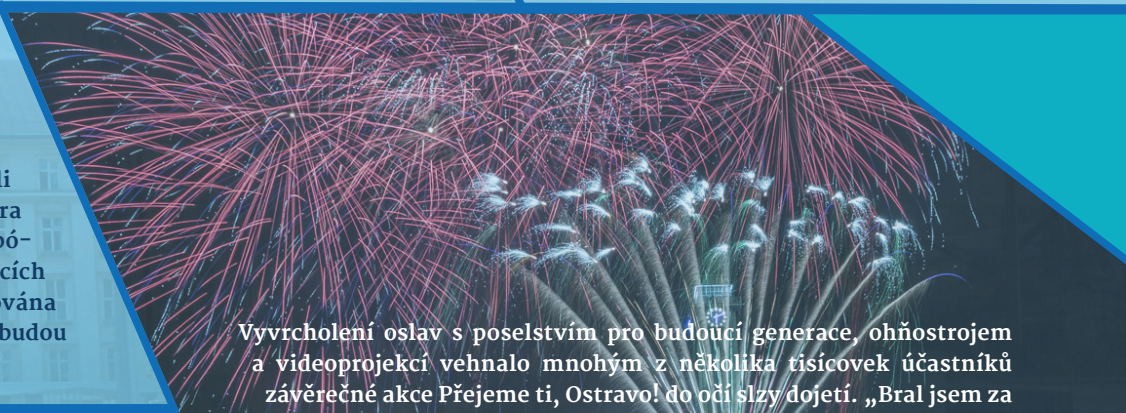


Své místo si v paměti a srdcích Ostravanů získala mše pod širým nebem s modlitbou pro Ostravu, kterou na Masarykově náměstí 9. září celebroval ostravsko-opavský biskup Mons. František Václav Lobkowicz.

Loňské celoroční oslavy budou připomínat cenné publikace – kniha Ostrava. Počátky a vývoj středověkého města a historické kalendárium Ostrava v datech Nejenom sběratelé jistě ocenili stříbrné mince z limitované edice, které byly vyrobeny v symbolickém množství 750 kusů.

Kniha Ostrava v datech byla pokřtěna za přítomnosti ředitelky Archivu města Ostravy Blaženy Przybylové, jedné z klíčových osobností, které připravovaly celoroční projekt oslav. Paní Przybylová bohužel v říjnu 2017 tragicky zahynula.

Zhruba šest týdnů měly známé osobnosti města i veřejnost na přípravu vzkazů budoucím generacím, a to v písemné nebo digitální formě. Vzkazy v truhle zapečetili ostravský primátor Tomáš Macura a písničkář Jarek Nohavica, který z pódia divákům zazpíval. V následujících padesáti letech bude truhla uschována v budově radnice a klíček k ní si budou mezi sebou předávat primátoři



Vyvrcholení oslav s poselstvím pro budoucí generace, ohňostrojem a videoprojekcí vehnalo mnohým z několika tisícovek účastníků závěrečné akce Přejeme ti, Ostravo! do očí slzy dojetí. „Bral jsem za velkou čest i za osobní závazek, že jsem mohl celý projekt při tak významném výročí osobně řídit," říká ostravský primátor Tomáš Macura.

„Těší mě, že se do celoročních oslav zapojila řada městských institucí i široká veřejnost díky vypsaným grantům. Slavilo a bavilo se celé město. A další oslavy čekají Ostravu také v letošním roce. Nebude se jednat pouze o sto let Československa. Připomeneme také roky 1928, 1938, 1948, 1968 nebo 1993. Zdaleka ne vždy je co slavit, ale důležité pro nás bude události objektivně připomenout a čerpat z nich poučení. Prozradím, že 100. výročí republiky chceme 28. října oslavit před Novou radnicí parádním ohňostrojem. Určitě se máme na co těšit," dodává primátor Tomáš Macura.

VOLTAREAL
VOLTAREAL

PRONÁJEM BYTOVÝCH I NEBYTOVÝCH PROSTOR V OSTRAVĚ, OLOMOUCI A PRAZE

WWW.VOLTAREAL.CZ

Pro zájemce nabízíme také krátkodobé ubytování v Praze v nově upravených apartmánech cca 200m od Václavského náměstí.

NABÍZÍME TYTO SLUŽBY:

Volné obchodní plochy v areálu Kotva na adrese Výškovická 2639, Ostrava

Administrativní prostory v Olomouci na adrese Farského 1117

Skladové a kancelářské plochy na adrese Strojírenská 259, Praha 5 - Zličín

INZERCE

VENUŠE: PLANETA SKVĚLÉ ZÁBAVY

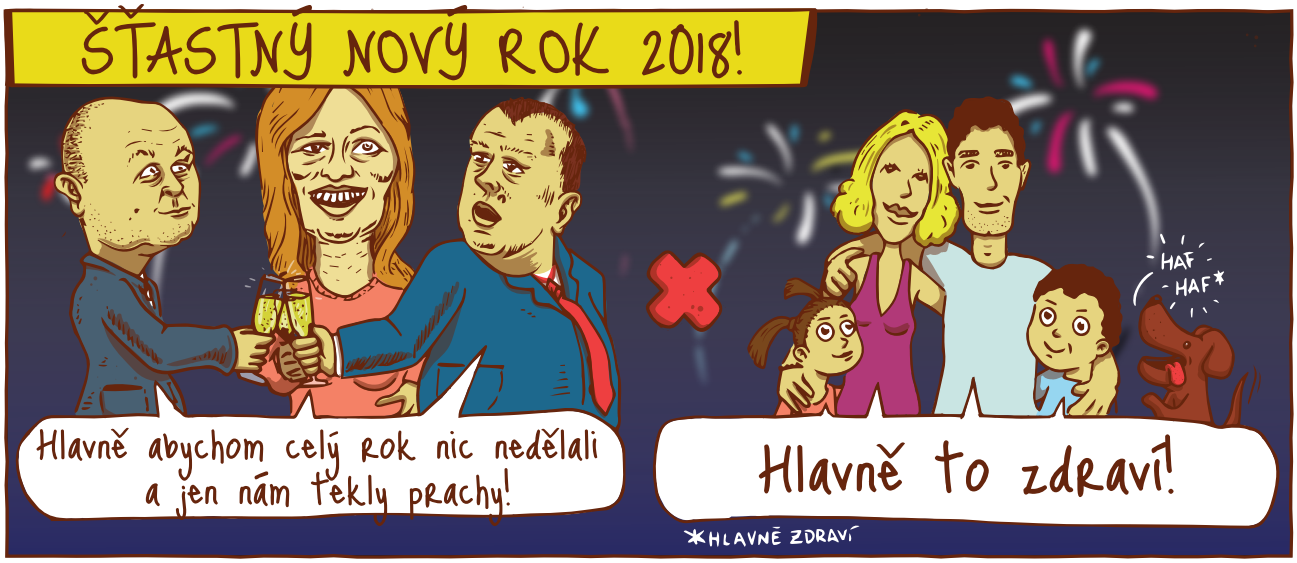
ELEKTRONICKÁ TANEČNÍ HUDBA HÝBE SVĚTEM. DOBŘE TO VÍ TAKÉ V ZÁBAVNÍM CENTRU VENUŠE V OSTRAVĚ-HRABŮVCE, KDE SE MISTŘI TÉTO DISCIPLÍNY OBJEVUJÍ STÁLE ČASTĚJI. „NAŠÍ STRATEGIÍ JE NASTARTOVAT CLUB VENUŠE PRO PODOBNÉ AKCE. A ZÁJEM O NĚ NESKUTEČNĚ ROSTE. DŮKAZEM BYLA SKVĚLÁ ATMOSFÉRA VEČERA S KYAU&ALBERT," ŘÍKÁ S NADŠENÍM MARIO KARABIN Z VEDENÍ PODNIKU.

Němečtí rodáci Ralph Kyau a Steven Moebius Albert tvoří energické hudební duo již více než 20 let a za tu dobu stihli dobýt srdce stovek tisíc milovníků elektronické taneční muziky. Jejich typický a snadno rozeznatelný sound se prolíná celou jejich kariérou a těší návštěvníky klubů i festivalů po celém světě. Tommorowland, Electric Daisy Carneval, londýnský klub Ministry of Sound, Luminosity Beach Festival, zaniklá Trance Energy, to je jen úzký výběr eventů a míst, kde Ralph se Stevenem, mnohokrát opakovaně, vystoupili. „Teď se na seznam přidala i ostravská Venuše a my jsme na to právem hrdí," říká nadšený provozní klubu Karabin.

Kyau&Albert se nesmazatelně zapsali do historie a srdcí statisíců fanoušků po celém světě hity jako „Are you fine?", „Night Like This", „Kiksu" nebo „Velvet Morning". Ve spolupráci s Above&Beyond vznikl track „Amphonic", na „Open My Eyes" se pak podílel Paul van Dyk. A je to právě Stevenův hlas, který v těchto písních můžete slyšet. Na kontě mají také nespočet legendárních remixů. Jmenujme například skladby Cressida – 6 AM nebo Above&Beyond feat. Zoe Johnston – You Got To Go. „Ralph Kyau a Steven Moebius Albert jsou zakladateli vydavatelství Euphonic a každý měsíc vysílají do éteru úžasnou radioshow Euphonic Sessions, která běží na 25 FM stanicích po celém světě," doplňuje Mario Karabin.

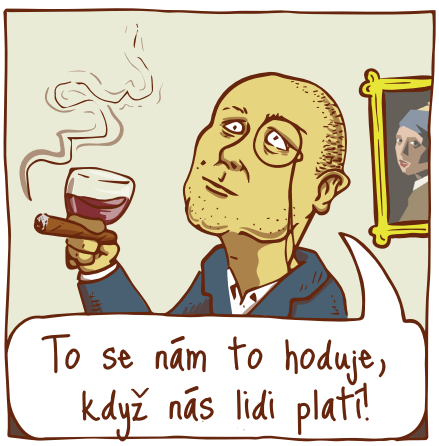
„S celou akcí jsme moc spokojeni. Ukázalo se, že slavná jména táhnou. Dorazili fanoušci z Německa, Rakouska, Slovenska, Polska a taky ze všech koutů Česka. Všichni si užili pořádnou párty, o čemž svědčí i komentáře na sociálních sítích." Lidé, kteří do té doby ani nevěděli, že club Venuše existuje, byli náramně překvapeni kvalitou zvuku, prostředím a energií nabitou akcí, během které se všichni bavili až do brzkých ranních hodin.
„Jsme vybaveni skvělým klubovým zvukovým systémem void, který zaručuje bezkonkurenční hudební zážitky. Když se k tomu přidá moderní design, čistý a bezpečný klub, příjemný personál a příznivé ceny, musí být všichni spokojeni," směje se provozní. Po podzimní GALACTIC NIGHT tak byli Kyau&Albert další peckou, kterou chtěli ve Venuši nejen ostravským příznivcům přivézt. A na podobné vlně bude klub z Ostravy-Hrabůvky pokračovat. „16. března navážeme druhým pokračováním na velice vydařenou akci Galactic, kdy výborně zahrála DJ Lucca a další. Tentokrát přijede k nám do Zábavního centra Venuše významný český DJ Michel Burian a jako support vystoupí krásná a za mixem energická Andrea Pomeje. Dále miláček ostravského publika Martin Gredner a o warm up se postará rezident klubu Venuše Radar."
Chcete si užít i Vy skvělou akci ve Venuši? Sledujte stránky **www.venuseostrava.cz** a facebookové stránky **zabavnicentrumvenuse**.

OSTRAVARIUM ANEB PŘÍZRAKY Z JIHU



...jiní musí do práce.

Starosta v teplíčku, občan mrzne.



Někdo si holt žije jako prase v žitě... Jiní musí makat.

BORÁROŠ — MARTÍNEK